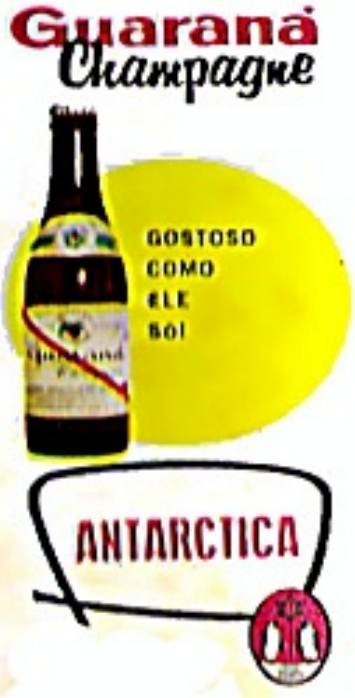
EDITÔRA ABRIL
ANO XIII
N.º 135
Cr$ 60,00
APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

uma idéia luminosa

OLHEM! É ÊSSE AÍ! É O NOSSO PORAQUÊ, O MAIS PODEROSO DOS PEIXES ELÉTRICOS CONHECIDOS! ÊSTE INCRÍVEL PEIXE PODE ATINGIR ATÉ 2 METROS DE COMPRIMENTO. SEU POLO POSITIVO ESTÁ DO LADO DA CABEÇA E O POLO NEGATIVO DO LADO DA CAUDA. VIVE NOS LAGOS E PEQUENOS RIOS DA AMAZÔNIA, MATO GROSSO, ETC. UM PORAQUÊ DE TAMANHO MÉDIO PODE DAR DESCARGAS ELÉTRICAS DA ORDEM DE 900 VOLTS!
PUXA! ENTÃO COM UM PORAQUÊ PEQUENININHO A GENTE PODE ACENDER UMA LÂMPADA?
PORAQUÊ
A.C



O LOBINHO

em

O GOLPE DO ACAMPAMENTO

Por WALT DISNEY

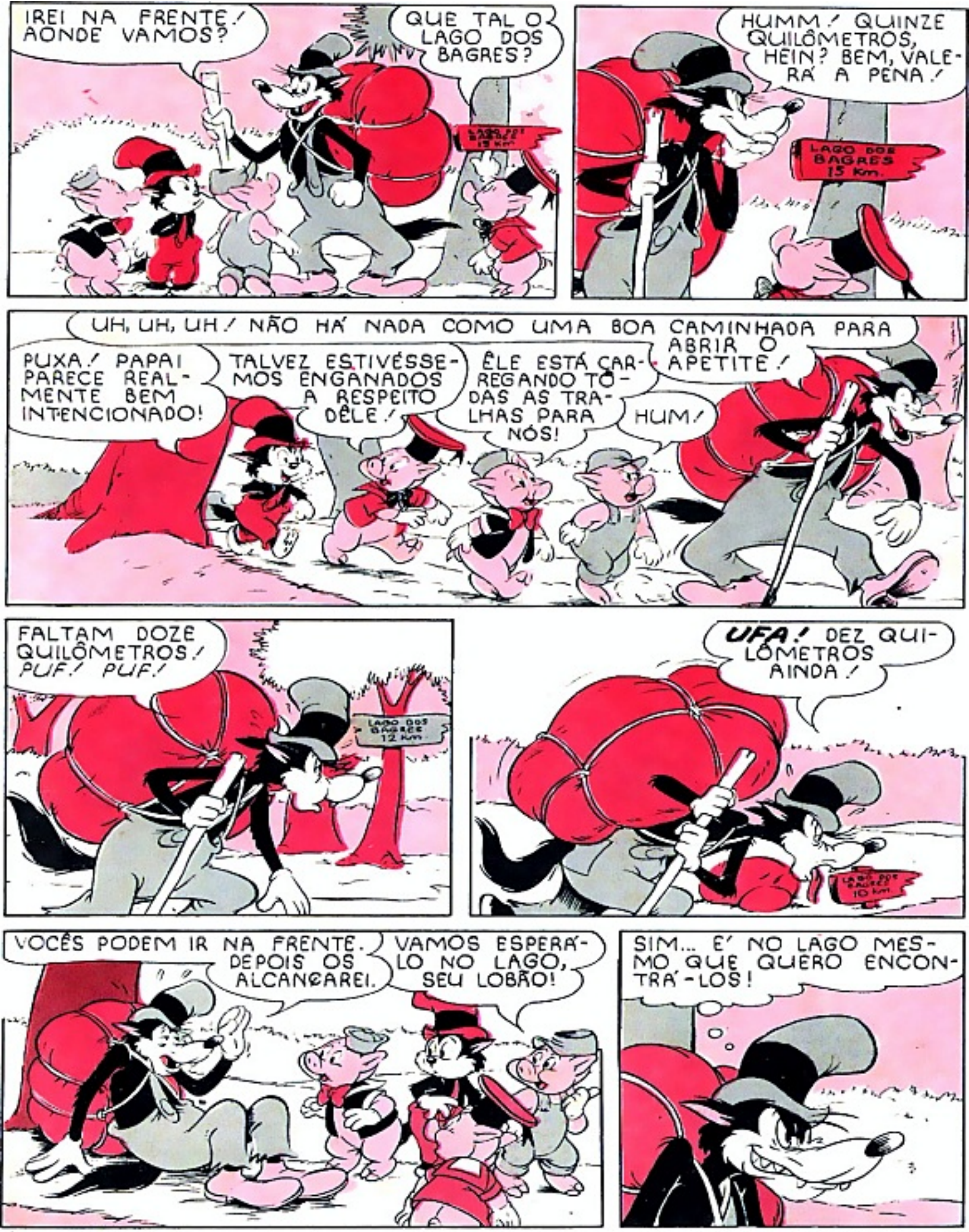
PUXA, PAPAI... EU GOSTARIA TANTO QUE O SENHOR FÔSSE AMIGO DOS TRÊS PORQUINHOS! ÊLES SÃO TÃO BONZINHOS!
TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO, FILHOTE!

HUMM! VÃO ACAMPAR, HEIN? APOSTO QUE PODEREI ENSINAR UMA PORÇÃO DE COISAS A VOCÊS, MENINOS! (PRINCIPALMENTE AQUELES PORQUINHOS!)

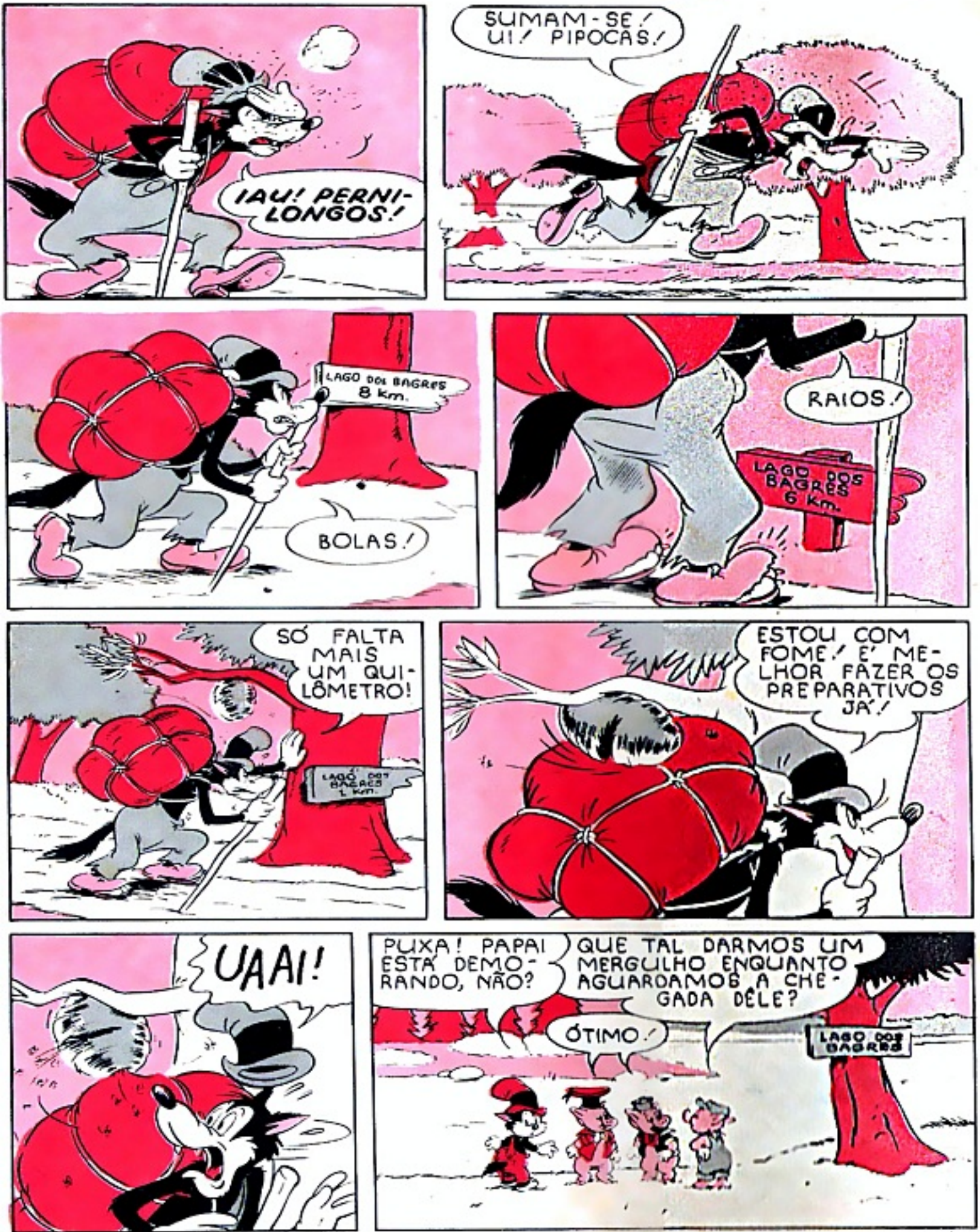
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

A LONA PARA A BARRACA... UMAS CORDAS...
...UM MACHADO PARA CORTAR LENHA...
...E FÓSFOROS PARA FAZER FOGO...
...E UM GRANDE CALDEIRÃO PARA COZINHAR!
CARREGAREI TUDO NESTE GRANDE EMBRULHO, E ELES NÃO SUSPEITARÃO DE NADA!
MAIS TARDE...
AÍ VEM SEU LOBÃO!
NOSSA! QUE CARGA ENORME ELE TRAZ!
ACHO QUE ELE REALMENTE QUER SER NOSSO AMIGO!
PUXA, PAPAI! O SENHOR DEVE TER TRAZIDO TUDO DE QUE PRECISAREMOS!
UH, UH, UH! OLÁ, MENINOS! VOCÊS JÁ ESTÃO PRONTOS?
NÃO QUER QUE O AJUDEMOS A CARREGAR UMA PARTE DESSES EQUIPAMENTOS, SEU LOBÃO?
SIM! ISSO DEVE SER UM BOCADO PESADO!
PODEM DEIXAR. EU LEVO TUDO. BEM, VAMOS ANDANDO!

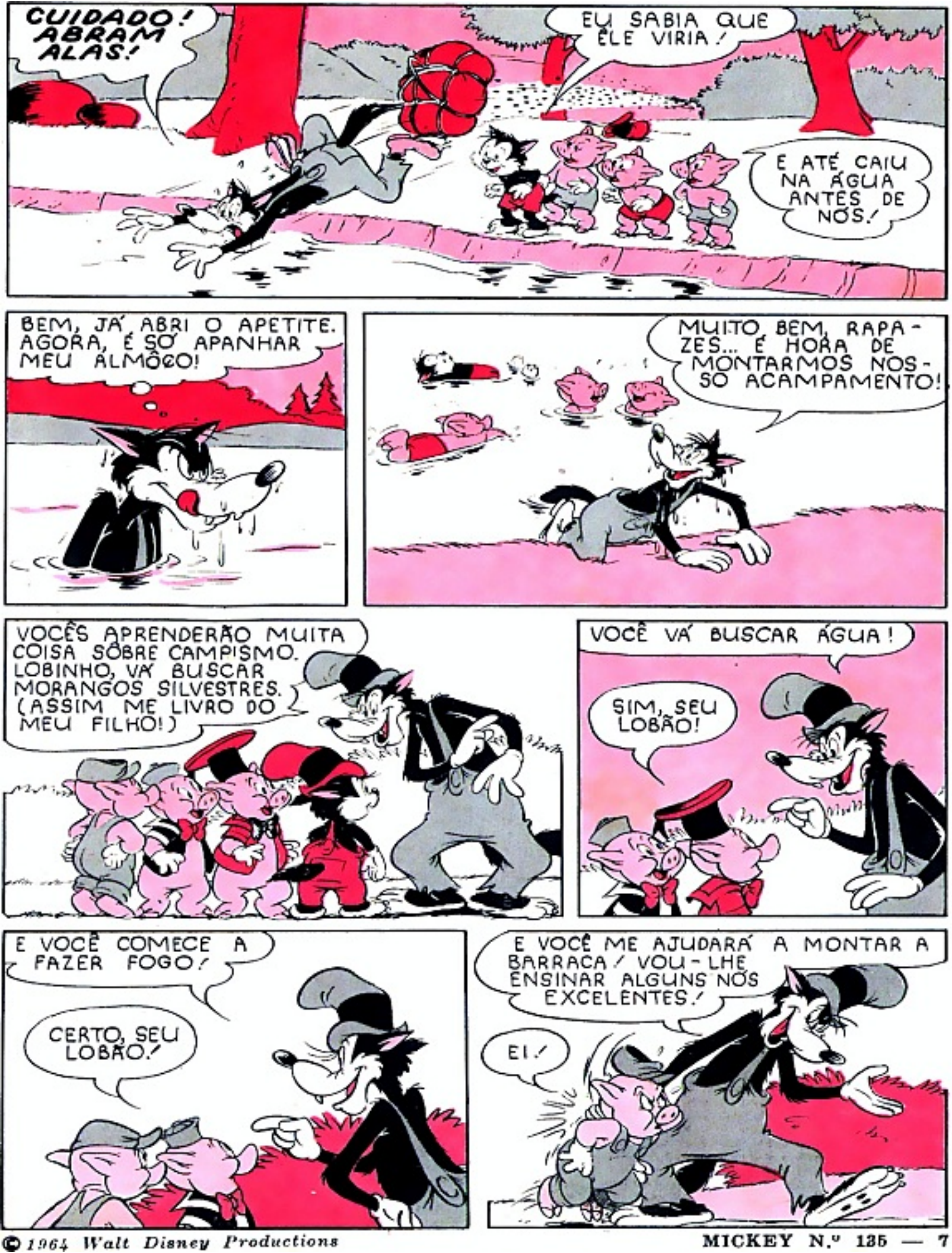
© 1964 Walt Disney Productions


IREI NA FRENTE! AONDE VAMOS?
QUE TAL O LAGO DOS BAGRES?
LAGO DOS BAGRES 15 Km
HUMM! QUINZE QUILÔMETROS, HEIN? BEM, VALERÁ A PENA!
LAGO DOS BAGRES 15 Km
UH, UH, UH! NÃO HÁ NADA COMO UMA BOA CAMINHADA PARA ABRIR O APETITE!
PUXA! PAPAI PARECE REALMENTE BEM INTENCIONADO!
TALVEZ ESTIVÉSSEMOS ENGANADOS A RESPEITO DÊLE!
ÊLE ESTÁ CARREGANDO TÔDAS AS TRALHAS PARA NÓS!
HUM!
FALTAM DOZE QUILÔMETROS! PUF! PUF!
LAGO DOS BAGRES 12 Km
UFA! DEZ QUILÔMETROS AINDA!
LAGO DOS BAGRES 10 Km
VOCÊS PODEM IR NA FRENTE. DEPOIS OS ALCANÇAREI.
VAMOS ESPERÁLO NO LAGO, SEU LOBÃO!
SIM... É' NO LAGO MESMO QUE QUERO ENCONTRÁ-LOS!

© 1963 Walt Disney Productions


IAU! PERNILONGOS!
SUMAM-SE! UI! PIPOCAS!
LAGO DOS BAGRES 8 Km.
BOLAS!
RAIOS!
LAGO DOS BAGRES 6 Km.
SÓ FALTA MAIS UM QUILÔMETRO!
LAGO DOS BAGRES 1 Km.
ESTOU COM FOME! E' MELHOR FAZER OS PREPARATIVOS JÁ!
UAAI!
PUXA! PAPAI ESTÁ DEMORANDO, NÃO?
QUE TAL DARMOS UM MERGULHO ENQUANTO AGUARDAMOS A CHEGADA DÊLE?
ÓTIMO!
LAGO DOS BAGRES

© 1963 Walt Disney Productions


CUIDADO! ABRAM ALAS!
EU SABIA QUE ELE VIRIA!
E ATÉ CAIU NA ÁGUA ANTES DE NÓS!
BEM, JÁ ABRI O APETITE. AGORA, É SÓ APANHAR MEU ALMÔÇO!
MUITO BEM, RAPAZES... É HORA DE MONTARMOS NOSSO ACAMPAMENTO!
VOCÊS APRENDERÃO MUITA COISA SÔBRE CAMPISMO. LOBINHO, VÁ BUSCAR MORANGOS SILVESTRES. (ASSIM ME LIVRO DO MEU FILHO!)
VOCÊ VÁ BUSCAR ÁGUA!
SIM, SEU LOBÃO!
E VOCÊ COMECE A FAZER FOGO!
CERTO, SEU LOBÃO!
E VOCÊ ME AJUDARÁ A MONTAR A BARRACA! VOU-LHE ENSINAR ALGUNS NÓS EXCELENTES!
EI!

© 1964 Walt Disney Productions

PUXA!... NÃO HÁ MORANGOS SILVESTRES POR AQUI. MAS VOU CONTINUAR A PROCURA.
PARA QUE ÊLE QUER ÊSTE ENORME CALDEIRÃO CHEIO DE ÁGUA?
VOU ARRANJAR UMAS ESTACAS PARA SUSTENTAR A BARRACA!
ESTÁ FALTANDO ALGO... UPA! É MELHOR EU AVISAR MEUS IRMÃOZINHOS!

© 1964 Walt Disney Productions

APANHEI-O! APANHEI-O!
É O QUE VOCÊ PENSA!
AGORA, SÓ FALTA ESTAQUEAR MAIS DOIS CANTOS E PRONTO!
BEM, MEU RAPAZ... COMO VAI INDO O FOGO?
ESTÁ DIFÍCIL, SEU LOBÃO! TALVEZ O SENHOR POSSA AJUDAR-ME...
BEM, DEIXE-ME VER O QUE HÁ DE ERRADO!
TALVEZ SE EU DER UMAS BOAS SOPRADAS...
FUUUUCH!
UAI!
MEUS OLHOS! NÃO ENXERGO NADA! QUERO ÁGUA!
ÁGUA? POIS NÃO, SEU LOBÃO... AQUI VAI!
GRRR! ACHO QUE HÁ ALGO ERRADO NISTO... MAS AINDA TENHO UM PRÊSO NA BARRACA!

© 1964 Walt Disney Productions

EI! QUE ACONTECEU?
VAMOS CHAMAR O LOBINHO. IREMOS EMBORA E ALMOÇAREMOS EM CASA! SEU LOBÃO DISSE QUE TROUXE TUDO DE QUE IRIA PRECISAR. ASSIM, ELE PODE FICAR AQUI!

LOBINHO, SEU PAI ESQUECEU-SE DE TRAZER O LANCHE. TEMOS QUE VOLTAR PARA CASA PARA ALMOÇAR.
PUXA... NÃO SEI COMO ELE FOI ESQUECER ISSO!

VAMOS DEPRESSA!
HÁ MUITO CHÃO PARA PERCORRERMOS!
E PAPAI? COMO ELE SE ARRANJARÁ?
NÃO SE PREOCUPE. ELE DARÁ UM JEITO, POIS CONHECE TUDO SÔBRE CAMPISMO!
BOLAS! PIPOCAS! GRRR!
Fim

©1964 Walt Disney Productions

JUCA e o foguete da JOHANN FABER

JUCA FOI CONVIDADO PARA UM PASSEIO NO COSMO ESCOLAR
TOMOU UM FOGUETE DA FABER E FOI EM VENUS ESTUDAR MATEMÁTICA
FOI EM SATURNO ESTUDAR LINGUAGEM E...
... EM MARTE ESTUDAR GEOGRAFIA
DEPOIS VOLTOU AO NOSSO PLANETA, PRONTO PARA TIRAR O PRIMEIRO LUGAR NOS EXAMES

A CANETA **Estudante**
DA JOHANN FABER LTDA.
É O FOGUETE QUE AJUDA
TODO BOM ALUNO NOS ESTUDOS

Mickey

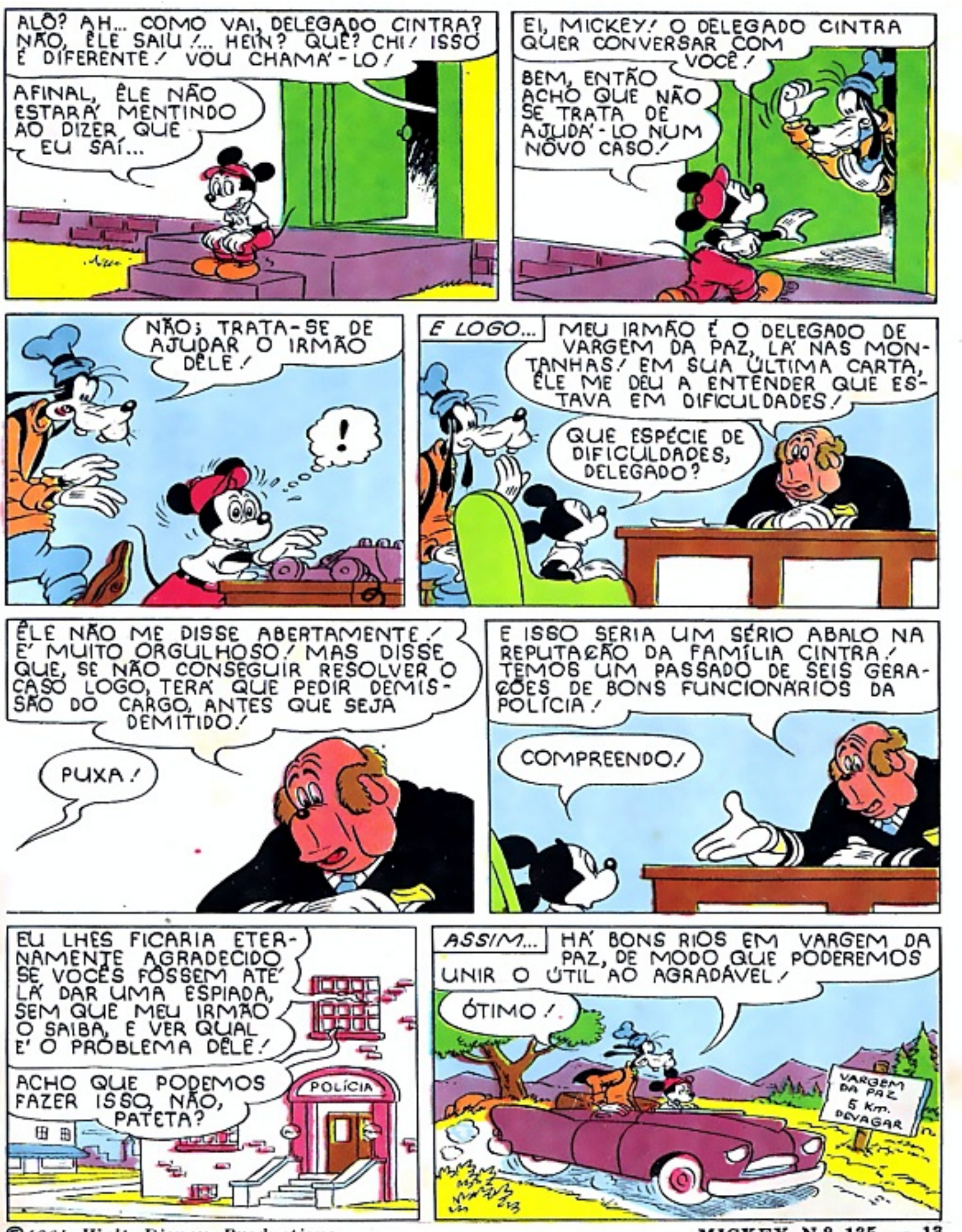
em

O FOGO FANTASMA

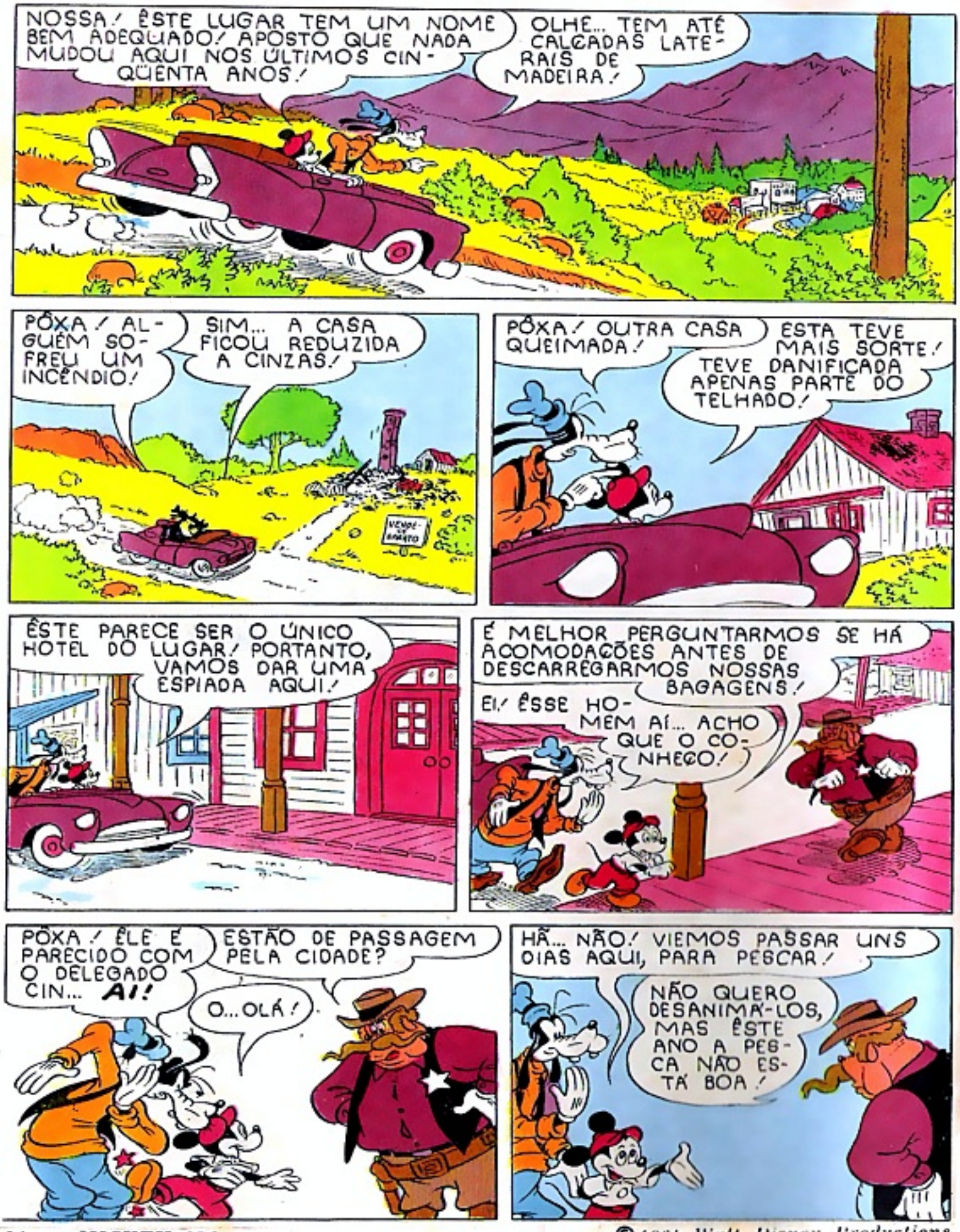
Por Walt Disney

OU DORMINDO! RAPAZ, ESTOU EXAUSTO DAQUELE ÚLTIMO CASO EM QUE AJUDAMOS O DELEGADO CINTRA! NÃO QUERO OUTRO CASO DAQUELES DURANTE UM BOM TEMPO!
EU IDEM!

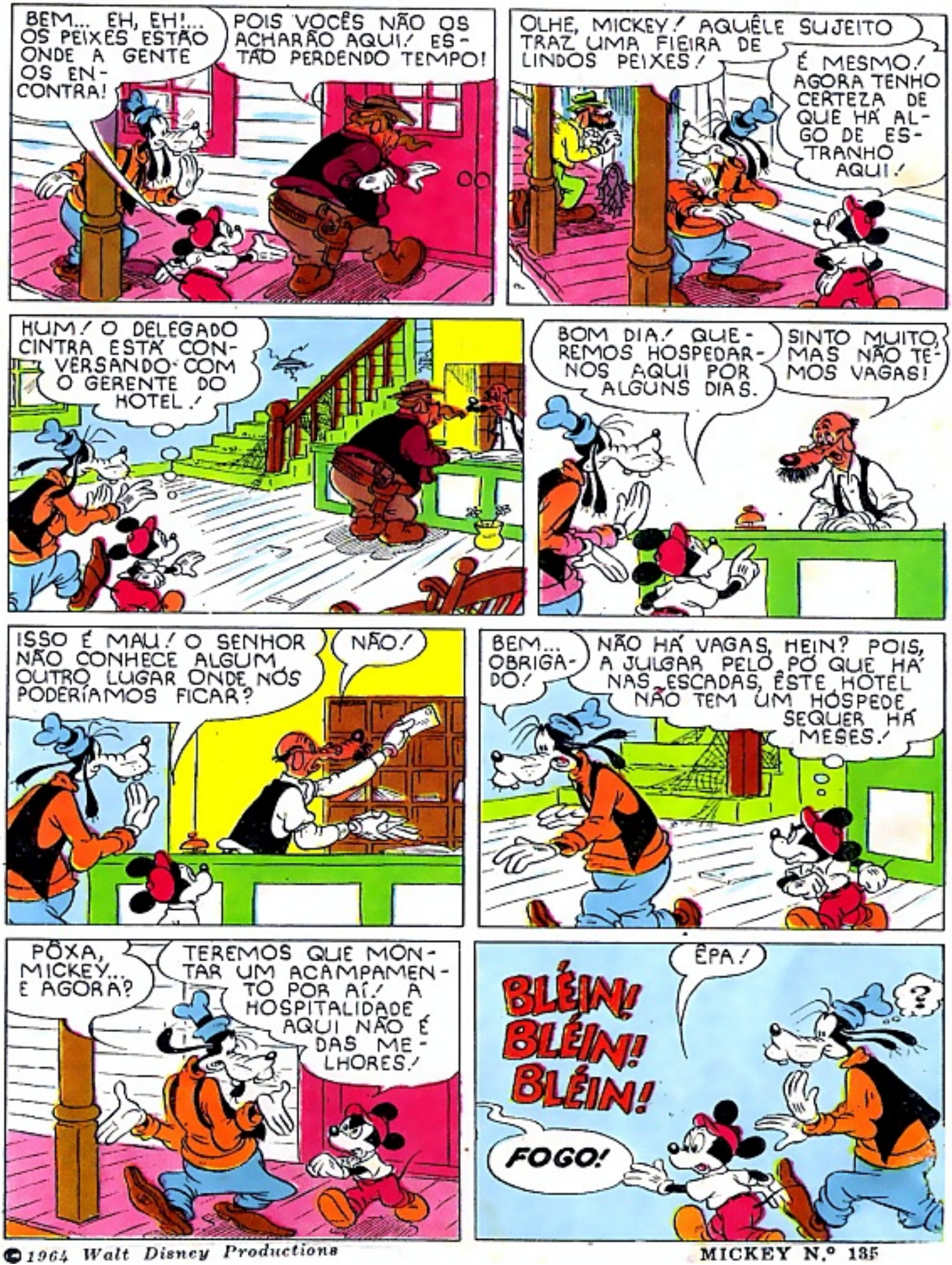
© 1964 Walt Disney Productions


ALÔ? AH... COMO VAI, DELEGADO CINTRA? NÃO, ÊLE SAIU!... HEIN? QUÊ? CHI! ISSO É DIFERENTE! VOU CHAMÁ-LO!
AFINAL, ÊLE NÃO ESTARÁ MENTINDO AO DIZER QUE EU SAÍ...
EI, MICKEY! O DELEGADO CINTRA QUER CONVERSAR COM VOCÊ!
BEM, ENTÃO ACHO QUE NÃO SE TRATA DE AJUDÁ-LO NUM NOVO CASO!
NÃO; TRATA-SE DE AJUDAR O IRMÃO DÊLE!
!
E LOGO...
MEU IRMÃO É O DELEGADO DE VARGEM DA PAZ, LÁ NAS MONTANHAS! EM SUA ÚLTIMA CARTA, ÊLE ME DEU A ENTENDER QUE ESTAVA EM DIFICULDADES!
QUE ESPÉCIE DE DIFICULDADES, DELEGADO?
ÊLE NÃO ME DISSE ABERTAMENTE! É MUITO ORGULHOSO! MAS DISSE QUE, SE NÃO CONSEGUIR RESOLVER O CASO LOGO, TERÁ QUE PEDIR DEMISSÃO DO CARGO, ANTES QUE SEJA DEMITIDO!
PUXA!
E ISSO SERIA UM SÉRIO ABALO NA REPUTAÇÃO DA FAMÍLIA CINTRA! TEMOS UM PASSADO DE SEIS GERAÇÕES DE BONS FUNCIONÁRIOS DA POLÍCIA!
COMPREENDO!
EU LHES FICARIA ETERNAMENTE AGRADECIDO SE VOCÊS FÔSSEM ATÉ LÁ DAR UMA ESPIADA, SEM QUE MEU IRMÃO O SAIBA, E VER QUAL É O PROBLEMA DÊLE!
POLÍCIA
ACHO QUE PODEMOS FAZER ISSO, NÃO, PATETA?
ASSIM...
HÁ BONS RIOS EM VARGEM DA PAZ, DE MODO QUE PODEREMOS UNIR O ÚTIL AO AGRADÁVEL!
ÓTIMO!
VARGEM DA PAZ 5 Km. DEVAGAR

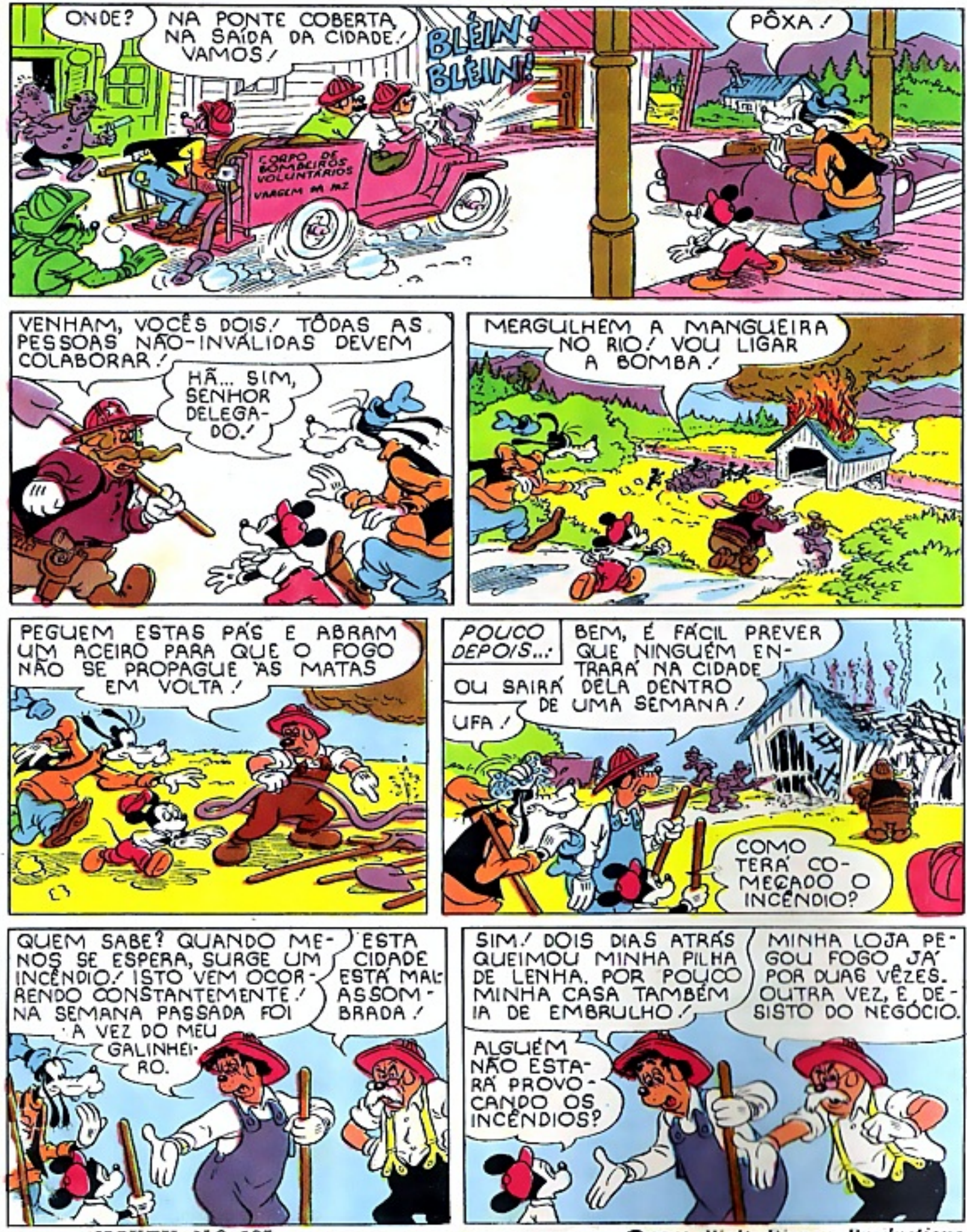
©1964 Walt Disney Productions


NOSSA! ÊSTE LUGAR TEM UM NOME BEM ADEQUADO! APOSTO QUE NADA MUDOU AQUI NOS ÚLTIMOS CINQÜENTA ANOS!
OLHE... TEM ATÉ CALÇADAS LATERAIS DE MADEIRA!
PÔXA! ALGUÉM SOFREU UM INCÊNDIO!
SIM... A CASA FICOU REDUZIDA A CINZAS!
VENDE-SE BARATO
PÔXA! OUTRA CASA QUEIMADA!
ESTA TEVE MAIS SORTE! TEVE DANIFICADA APENAS PARTE DO TELHADO!
ÊSTE PARECE SER O ÚNICO HOTEL DO LUGAR! PORTANTO, VAMOS DAR UMA ESPIADA AQUI!
É MELHOR PERGUNTARMOS SE HÁ ACOMODAÇÕES ANTES DE DESCARREGARMOS NOSSAS BAGAGENS!
EI! ÊSSE HOMEM AÍ... ACHO QUE O CONHEÇO!
PÔXA! ÊLE É PARECIDO COM O DELEGADO CIN... AI!
ESTÃO DE PASSAGEM PELA CIDADE?
O... OLÁ!
HÃ... NÃO! VIEMOS PASSAR UNS DIAS AQUI, PARA PESCAR!
NÃO QUERO DESANIMÁ-LOS, MAS ÊSTE ANO A PESCA NÃO ESTÁ BOA!

© 1964 Walt Disney Productions


BEM... EH, EH!... OS PEIXES ESTÃO ONDE A GENTE OS ENCONTRA!
POIS VOCÊS NÃO OS ACHARÃO AQUI! ESTÃO PERDENDO TEMPO!
OLHE, MICKEY! AQUÊLE SUJEITO TRAZ UMA FIEIRA DE LINDOS PEIXES!
É MESMO! AGORA TENHO CERTEZA DE QUE HÁ ALGO DE ESTRANHO AQUI!
HUM! O DELEGADO CINTRA ESTÁ CONVERSANDO COM O GERENTE DO HOTEL!
BOM DIA! QUEREMOS HOSPEDAR-NOS AQUI POR ALGUNS DIAS.
SINTO MUITO, MAS NÃO TEMOS VAGAS!
ISSO É MAU! O SENHOR NÃO CONHECE ALGUM OUTRO LUGAR ONDE NÓS PODERÍAMOS FICAR?
NÃO!
BEM... OBRIGADO!
NÃO HÁ VAGAS, HEIN? POIS, A JULGAR PELO PÓ QUE HÁ NAS ESCADAS, ÊSTE HOTEL NÃO TEM UM HÓSPEDE SEQUER HÁ MESES!
PÔXA, MICKEY... E AGORA?
TEREMOS QUE MONTAR UM ACAMPAMENTO POR AÍ! A HOSPITALIDADE AQUI NÃO É DAS MELHORES!
BLÉIN! BLÉIN! BLÉIN!
ÊPA!
?
FOGO!

© 1964 Walt Disney Productions


ONDE?
NA PONTE COBERTA NA SAÍDA DA CIDADE! VAMOS!
BLÉIN! BLÉIN!
CORPO DE BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS
VIAGEM MM MZ
PÔXA!
VENHAM, VOCÊS DOIS! TÔDAS AS PESSOAS NÃO-INVÁLIDAS DEVEM COLABORAR!
HÃ... SIM, SENHOR DELEGADO!
MERGULHEM A MANGUEIRA NO RIO! VOU LIGAR A BOMBA!
PEGUEM ESTAS PÁS E ABRAM UM ACEIRO PARA QUE O FOGO NÃO SE PROPAGUE AS MATAS EM VOLTA!
POUCO DEPOIS...
BEM, É FÁCIL PREVER QUE NINGUÉM ENTRARÁ NA CIDADE OU SAIRÁ DELA DENTRO DE UMA SEMANA!
UFA!
COMO TERÁ COMEÇADO O INCÊNDIO?
QUEM SABE? QUANDO MENOS SE ESPERA, SURGE UM INCÊNDIO! ISTO VEM OCORRENDO CONSTANTEMENTE! NA SEMANA PASSADA FOI A VEZ DO MEU GALINHEIRO.
ESTA CIDADE ESTÁ MAL ASSOMBRADA!
SIM! DOIS DIAS ATRÁS QUEIMOU MINHA PILHA DE LENHA. POR POUCO MINHA CASA TAMBÉM IA DE EMBRULHO!
MINHA LOJA PEGOU FOGO JÁ POR DUAS VÊZES. OUTRA VEZ, É DESISTO DO NEGÓCIO.
ALGUÉM NÃO ESTARÁ PROVOCANDO OS INCÊNDIOS?

© 1964 Walt Disney Productions

MAS É VERDADE! SE ISTO CONTINUAR, TÔDA A CIDADE SE REVOLTARÁ!
POIS ESTOU FAZENDO TUDO QUE POSSO!
VAMOS ANDANDO, PATETA! AS COISAS ESTÃO FICANDO QUENTES, AQUI!
PRECISAMOS DE OUTRO DELEGADO!

A PROPÓSITO, VOCÊS DOIS FORAM OS ÚLTIMOS A PASSAREM PELA PONTE... E LOGO DEPOIS TEVE INÍCIO O INCÊNDIO!
NÃO TEMOS NADA COM O CASO!

ÊLE ESTÁ TODO CONFUSO!
NÃO PODEMOS CULPÁ-LO. SEJA COMO FÔR, JÁ SABEMOS QUAL É O PROBLEMA DÊLE. TELEFONAREI PARA O DELEGADO CINTRA DANDO CONTA DA SITUAÇÃO!

E PERGUNTAREI SE ÊLE QUER QUE PROSSIGAMOS NOSSAS INVESTIGAÇÕES.
HUM! TALVEZ O DELEGADO TENHA RAZÃO! AQUÊLES DOIS NÃO VIERAM AQUI SÓ PARA PESCAR!

© 1964 Walt Disney Productions

GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETONICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

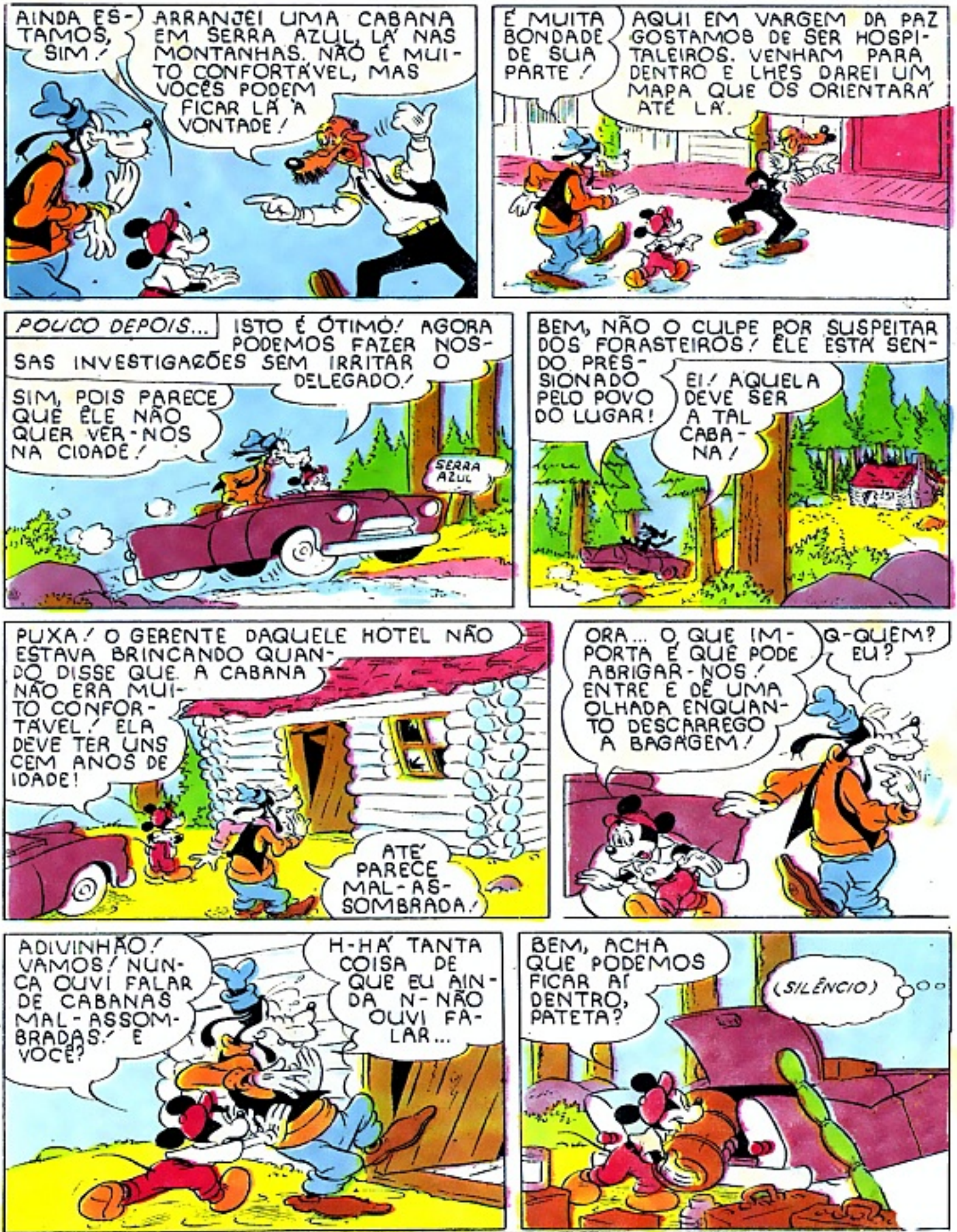
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____


AINDA ESTAMOS, SIM!
ARRANJEI UMA CABANA EM SERRA AZUL, LÁ NAS MONTANHAS. NÃO É MUITO CONFORTÁVEL, MAS VOCÊS PODEM FICAR LÁ À VONTADE!
É MUITA BONDADE DE SUA PARTE!
AQUI EM VARGEM DA PAZ GOSTAMOS DE SER HOSPITALEIROS. VENHAM PARA DENTRO E LHES DAREI UM MAPA QUE OS ORIENTARÁ ATÉ LÁ.
POUCO DEPOIS...
ISTO É ÓTIMO! AGORA PODEMOS FAZER NOSSAS INVESTIGAÇÕES SEM IRRITAR O DELEGADO!
SIM, POIS PARECE QUE ELE NÃO QUER VER-NOS NA CIDADE!
SERRA AZUL
BEM, NÃO O CULPE POR SUSPEITAR DOS FORASTEIROS! ELE ESTÁ SENDO PRESSIONADO PELO POVO DO LUGAR!
EI! AQUELA DEVE SER A TAL CABANA!
PUXA! O GERENTE DAQUELE HOTEL NÃO ESTAVA BRINCANDO QUANDO DISSE QUE A CABANA NÃO ERA MUITO CONFORTÁVEL! ELA DEVE TER UNS CEM ANOS DE IDADE!
ATÉ PARECE MAL-ASSOMBRADA!
ORA... O QUE IMPORTA É QUE PODE ABRIGAR-NOS! ENTRE E DÊ UMA OLHADA ENQUANTO DESCARREGO A BAGAGEM!
Q-QUEM? EU?
ADIVINHÃO! VAMOS! NUNCA OUVI FALAR DE CABANAS MAL-ASSOMBRADAS! E VOCÊ?
H-HÁ TANTA COISA DE QUE EU AINDA N-NÃO OUVI FALAR...
BEM, ACHA QUE PODEMOS FICAR AÍ DENTRO, PATETA?
(SILÊNCIO)

© 1964 Walt Disney Productions

EI, PATETA! PERGUNTEI QUE LHE PARECE O INTERIOR DA CABANA!
PATETA! ONDE ESTÁ VOCÊ? VAMOS! ISTO NÃO É HORA PARA BRINCADEIRAS!
NÃO ESTAMOS BRINCANDO, MOCINHO!
HEIN?
BLAM!
LEVANTE AS MÃOS!
EI! QUE É ISTO? UM ASSALTO?
NÃO ESPERE QUE SEJA COISA TÃO SIMPLES!
Q-QUE QUER DIZER?
NÓS É QUE FAZEMOS AS PERGUNTAS! QUE VIERAM VOCÊS FAZER AQUI? NÃO ADIANTA DIZER QUE VIERAM PESCAR, POIS NÓS SABEMOS DE TUDO!
SE SABEM DE TUDO, POR QUÊ PERGUNTAM?
AH... ESPERTINHO, HEIN? BEM, EU DIGO PARA QUE VOCÊS VIERAM PARA CÁ: A FIM DE FAZER INVESTIGAÇÕES SÔBRE OS INCÊNDIOS!
CRUZES! COMO ELES SOUBERAM? EM TODO O CASO, VOU-ME FAZER DE INGÊNUO!
ESCUTE! EU JÁ LHE DISSE E REPITO: VIEMOS PESCAR!
HUM... ESTÁ BEM! SE É ISSO QUE VOCÊS QUEREM, VAMOS MOSTRAR-LHES ALGUNS PEIXES! EH, EH, EH!
?
??

© 1965 Walt Disney Productions

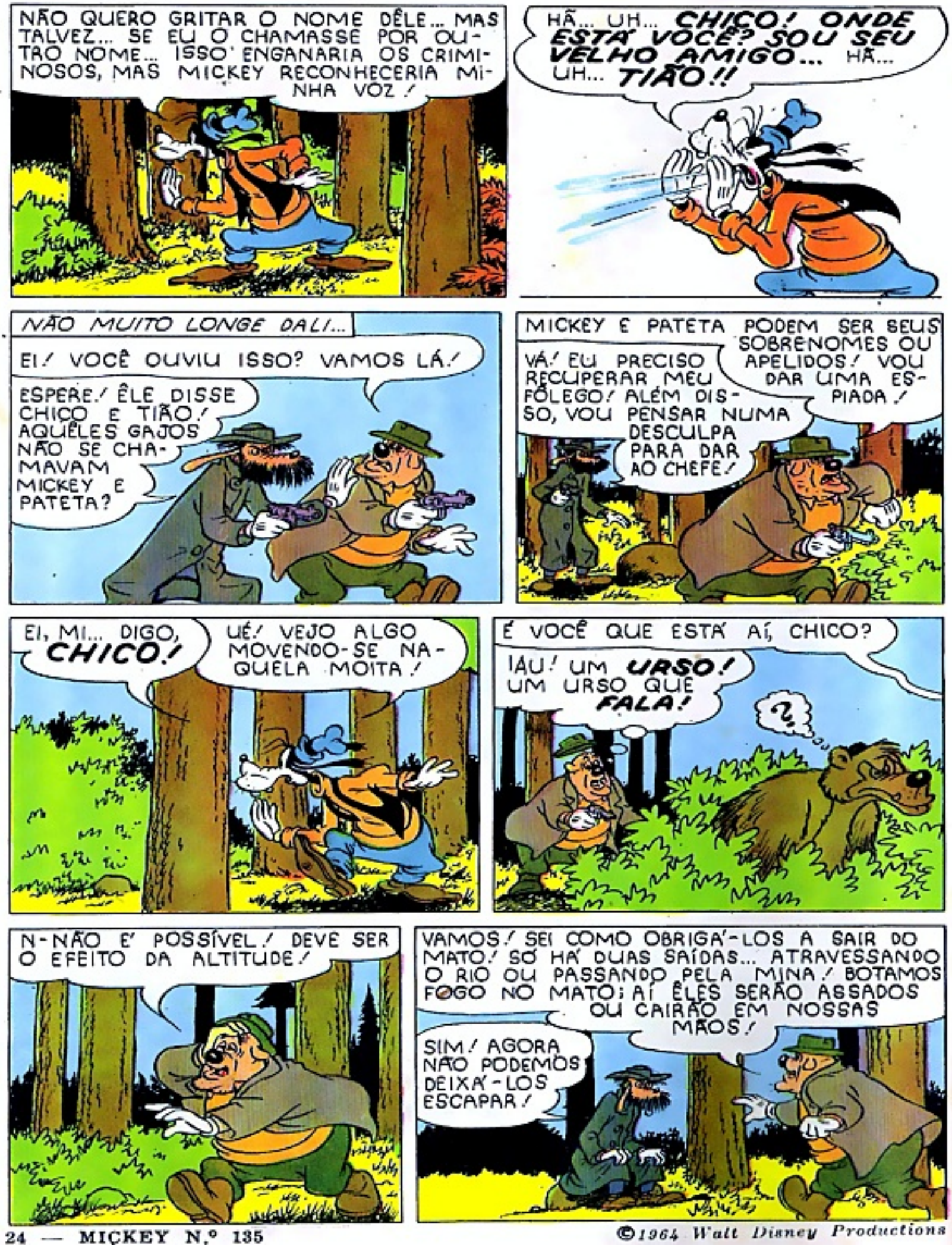
O QUE OS LEVA A PENSAR QUE NÓS VIEMOS PARA CÁ INVESTIGAR OS INCÊNDIOS?
CALE-SE! PEGUEM SUAS TRALHAS DE PESCA E VAMOS ANDANDO!
AONDE VAMOS?
VOCÊS NÃO VIERAM PESCAR? POIS É NO RIO QUE SE PESCA!
ROAR!
DE CIMA DÊSSE TRONCO VOCÊS PODERÃO VER UMA PORÇÃO DE PEIXES!
PUXA! A CORRENTEZA AQUI É FORTE DEMAIS PARA QUE HAJA ALGUM PEIXE!

© 1964 Walt Disney Productions

NÃO SE PREOCUPEM! LOGO HAVERÁ UMA DUPLA DE POBRES PEIXES!
EI!
EI!
ALGUÉM ESTÁ BALANÇANDO O TRONCO!
SEGURE-SE, PATETA! ESTÃO TENTANDO JOGAR-NOS NA CORRENTEZA!
RAIOS! ÊLES GRUDARAM NO TRONCO COMO LESMAS! NÃO CONSIGO FAZÊ-LOS CAIR! E' MELHOR APELARMOS PARA O REVÓLVER!
NÃO! NÃO!
E' PRECISO QUE A COISA PAREÇA UM ACIDENTE, SENÃO PODEREMOS TER COMPLICAÇÕES MAIS TARDE!
UF!
VAMOS! EM DOIS PODEMOS SACUDI-LOS O SUFICIENTE PARA FAZÊ-LOS CAIR!
CRAC!
EI!
UF!
UAI!
CORRA, PATETA! É A NOSSA CHANCE!
HÃ?
ESTÃO FUGINDO!
ATIRE!

©1964 Walt Disney Productions

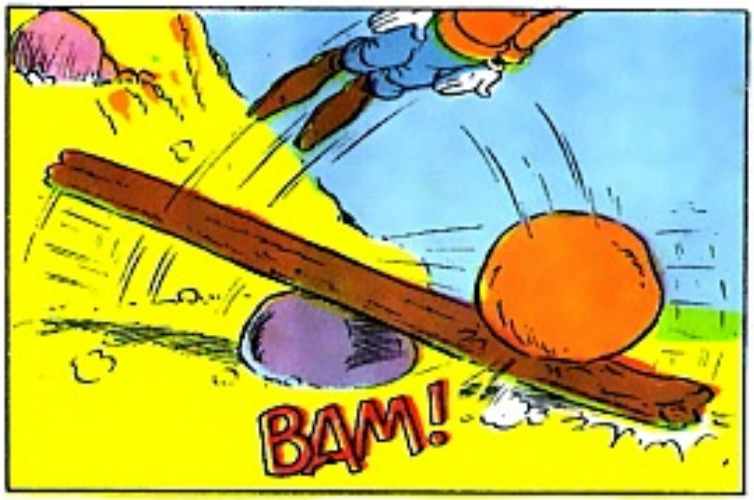
© 1964 Walt Disney Productions


NÃO QUERO GRITAR O NOME DÊLE... MAS TALVEZ... SE EU O CHAMASSE POR OUTRO NOME... ISSO ENGANARIA OS CRIMINOSOS, MAS MICKEY RECONHECERIA MINHA VOZ!
HÃ... UH... CHICO! ONDE ESTÁ VOCÊ? SOU SEU VELHO AMIGO... HÃ... UH... TIÃO!!
NÃO MUITO LONGE DALI...
EI! VOCÊ OUVIU ISSO? VAMOS LÁ!
ESPERE! ÊLE DISSE CHICO E TIÃO! AQUÊLES GAJOS NÃO SE CHAMAVAM MICKEY E PATETA?
MICKEY E PATETA PODEM SER SEUS SOBRENOMES OU APELIDOS! VOU DAR UMA ESPIADA!
VÁ! EU PRECISO RECUPERAR MEU FÔLEGO! ALÉM DISSO, VOU PENSAR NUMA DESCULPA PARA DAR AO CHEFE!
EI, MI... DIGO, CHICO!
UÉ! VEJO ALGO MOVENDO-SE NAQUELA MOITA!
É VOCÊ QUE ESTÁ AÍ, CHICO?
IAU! UM URSO! UM URSO QUE FALA!
?
N-NÃO É POSSÍVEL! DEVE SER O EFEITO DA ALTITUDE!
VAMOS! SEI COMO OBRIGÁ-LOS A SAIR DO MATO! SÓ HÁ DUAS SAÍDAS... ATRAVESSANDO O RIO OU PASSANDO PELA MINA! BOTAMOS FOGO NO MATO; AÍ ÊLES SERÃO ASSADOS OU CAIRÃO EM NOSSAS MÃOS!
SIM! AGORA NÃO PODEMOS DEIXÁ-LOS ESCAPAR!

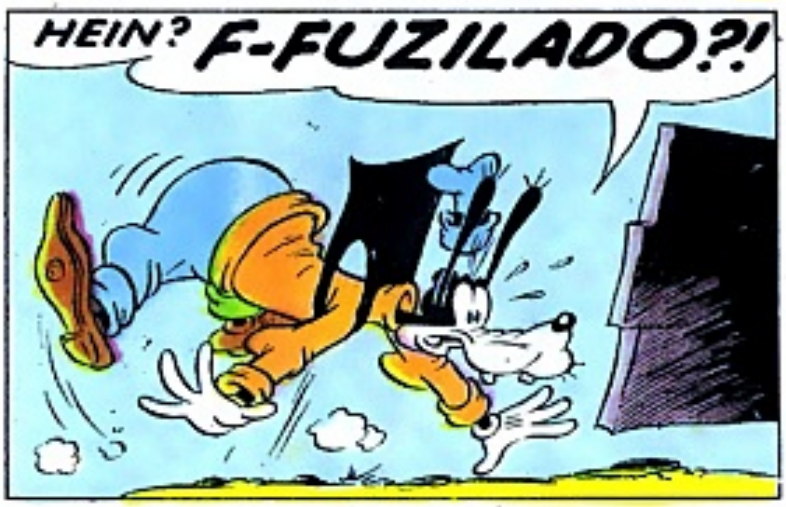
©1964 Walt Disney Productions

TALVEZ SEJA O MIC... UAI!
GRROF!?
DESCULPE-ME, CHICO! FOI ENGANO!
?
ZUM!
UFA! (PUF! PUF!) ACHO QUE CORRI UNS DOIS QUILÔMETROS, MAS ESCAPEI DO URSO!
EI! VEJO UMAS CASAS! IREI LÁ PARA PEDIR AO PESSOAL QUE ME AJUDE A PROCURAR O COITADO DO MICKEY!
PÔXA! HÁ UM ENORME MURO DE PEDRA EM VOLTA! PELO JEITO NÃO QUEREM QUE NINGUÉM ENTRE ALI!
ENTRADA PROIBIDA
É MELHOR EU... UPA! A TERRA DESBARRANCOU!
UAAAIIIII!
BONC!
UF!

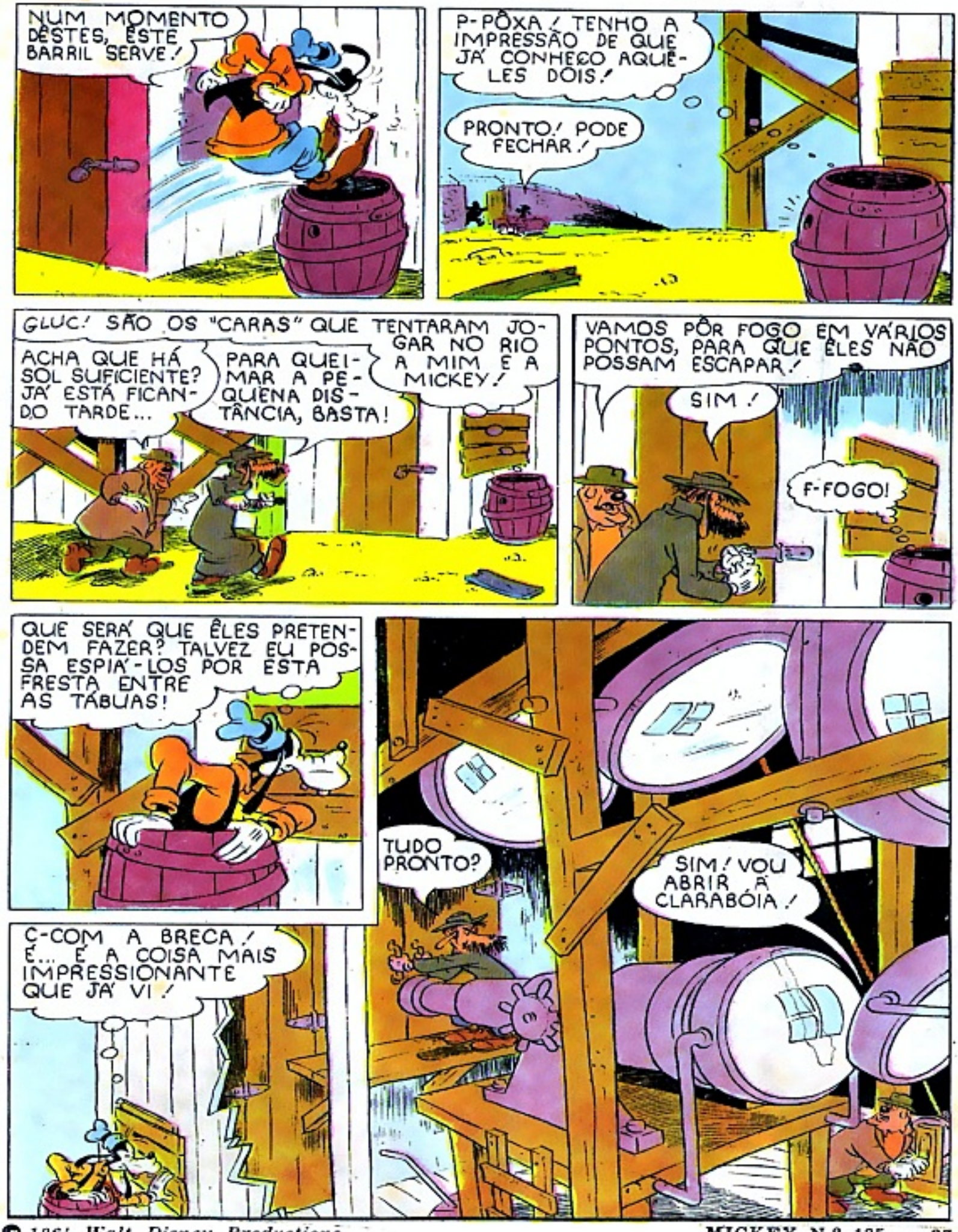
© 1964 Walt Disney Productions



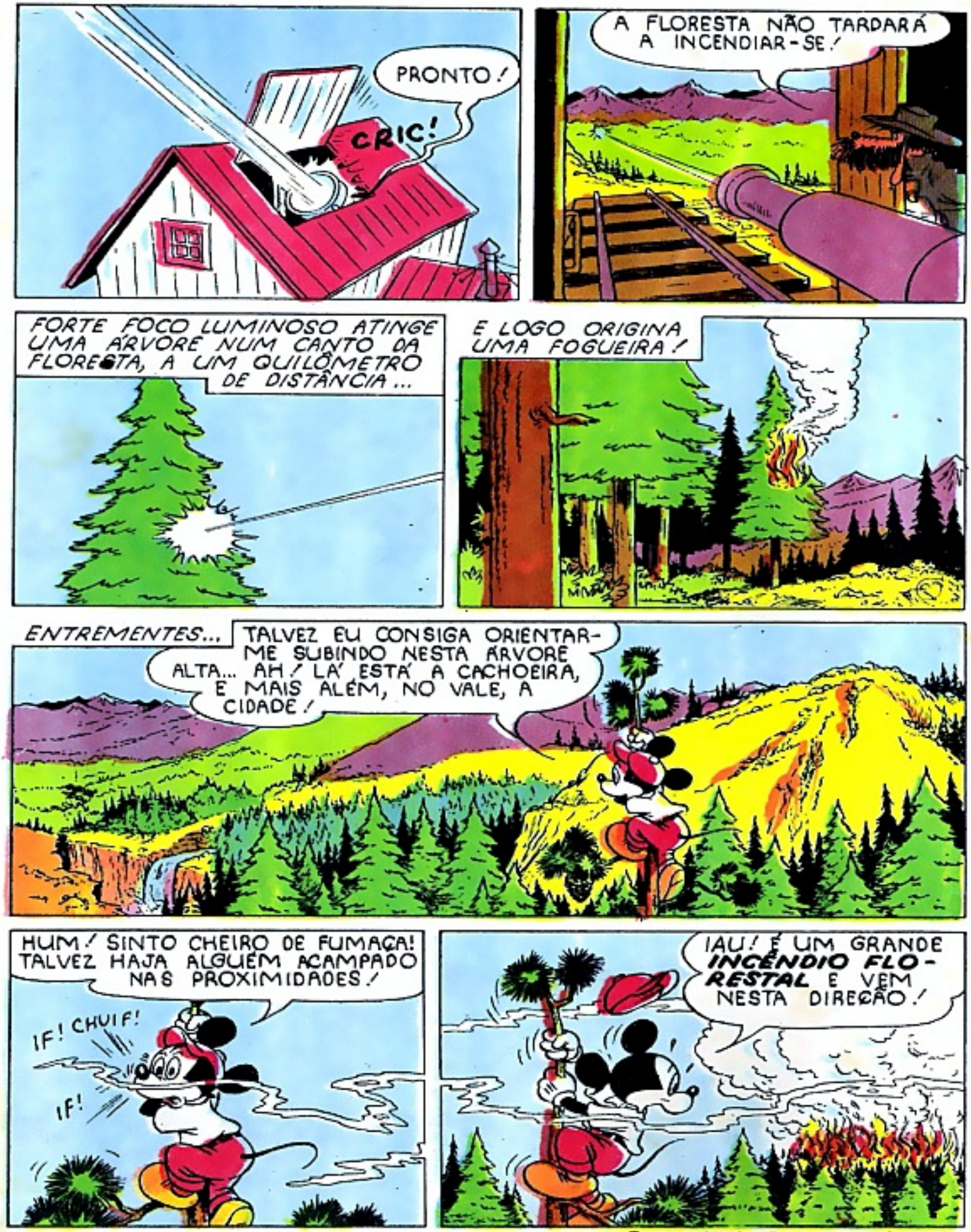
EI! AQUI ESTÁ UM AVISO... "AVISO AOS INTRUSOS... NHAM... NHAM... NHAM... FUZILADO À PRIMEIRA VISTA"!
AH, BOM!
AVISO AOS INTRUSOS
SE VOCÊ JÁ ENTROU ATÉ AQUI, PODE COMEÇAR A REZAR, PORQUE SERÁ FUZILADO À PRIMEIRA VISTA!
A ESCRAVA DE MINERAÇÃO



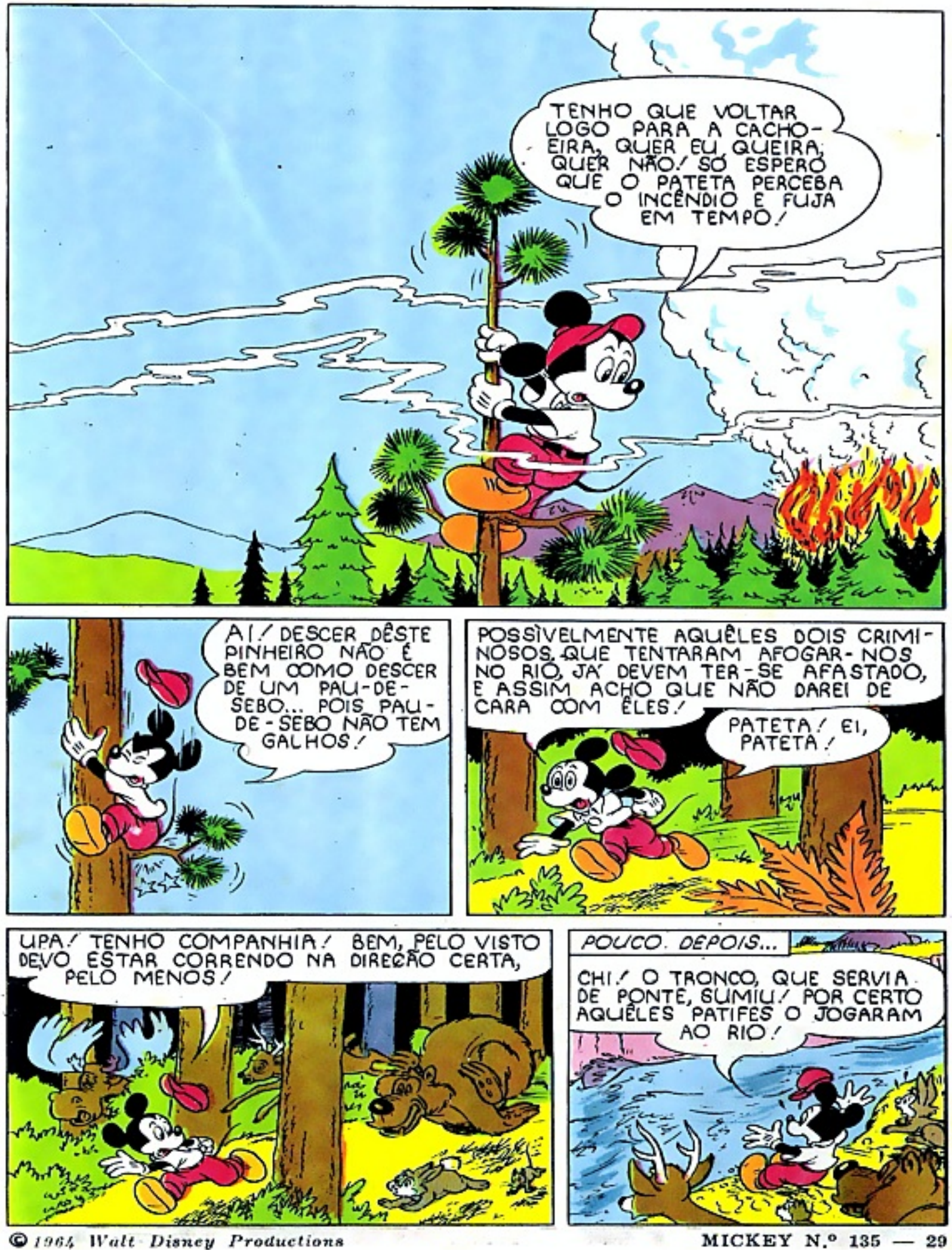
© 1964 Walt Disney Productions


NUM MOMENTO DÊSTES, ÊSTE BARRIL SERVE!
P-PÔXA! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE JÁ CONHEÇO AQUÊLES DOIS!
PRONTO! PODE FECHAR!
GLUC! SÃO OS "CARAS" QUE TENTARAM JOGAR NO RIO A MIM E A MICKEY!
ACHA QUE HÁ SOL SUFICIENTE? JÁ ESTÁ FICANDO TARDE...
PARA QUEIMAR A PEQUENA DISTÂNCIA, BASTA!
VAMOS PÔR FOGO EM VÁRIOS PONTOS, PARA QUE ÊLES NÃO POSSAM ESCAPAR!
SIM!
F-FOGO!
QUE SERÁ QUE ÊLES PRETENDEM FAZER? TALVEZ EU POSSA ESPIÁ-LOS POR ESTA FRESTA ENTRE AS TÁBUAS!
TUDO PRONTO?
SIM! VOU ABRIR A CLARABÓIA!
C-COM A BRECA! É... É A COISA MAIS IMPRESSIONANTE QUE JÁ VI!

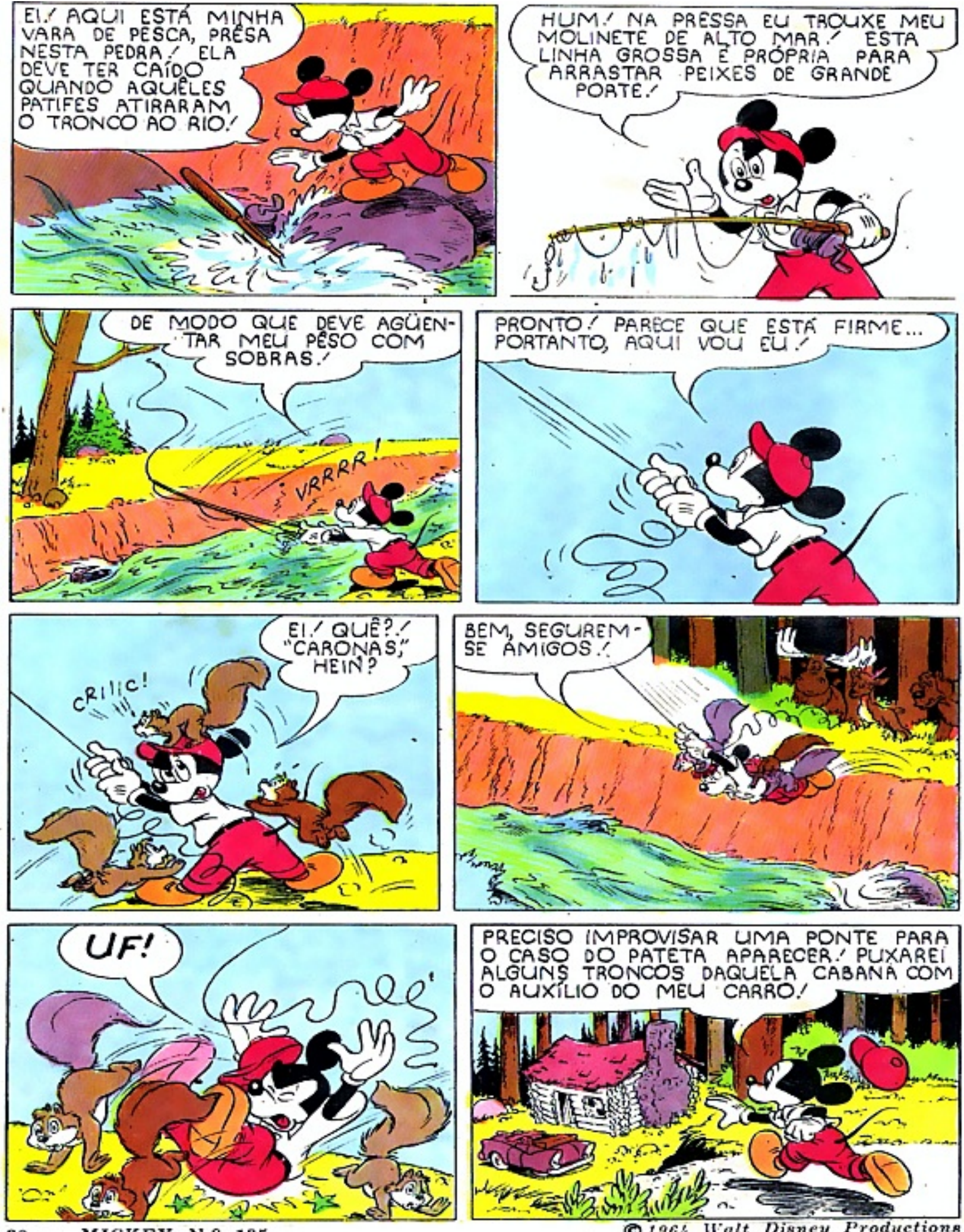
© 1964 Walt Disney Productions


PRONTO!
CRIC!
A FLORESTA NÃO TARDARÁ A INCENDIAR-SE!
FORTE FOCO LUMINOSO ATINGE UMA ÁRVORE NUM CANTO DA FLORESTA, A UM QUILÔMETRO DE DISTÂNCIA...
E LOGO ORIGINA UMA FOGUEIRA!
ENTREMENTES...
TALVEZ EU CONSIGA ORIENTAR-ME SUBINDO NESTA ÁRVORE ALTA... AH! LÁ ESTÁ A CACHOEIRA, E MAIS ALÉM, NO VALE, A CIDADE!
HUM! SINTO CHEIRO DE FUMAÇA! TALVEZ HAJA ALGUÉM ACAMPADO NAS PROXIMIDADES!
IF! CHUIF!
IF!
IAU! É UM GRANDE INCÊNDIO FLORESTAL E VEM NESTA DIREÇÃO!

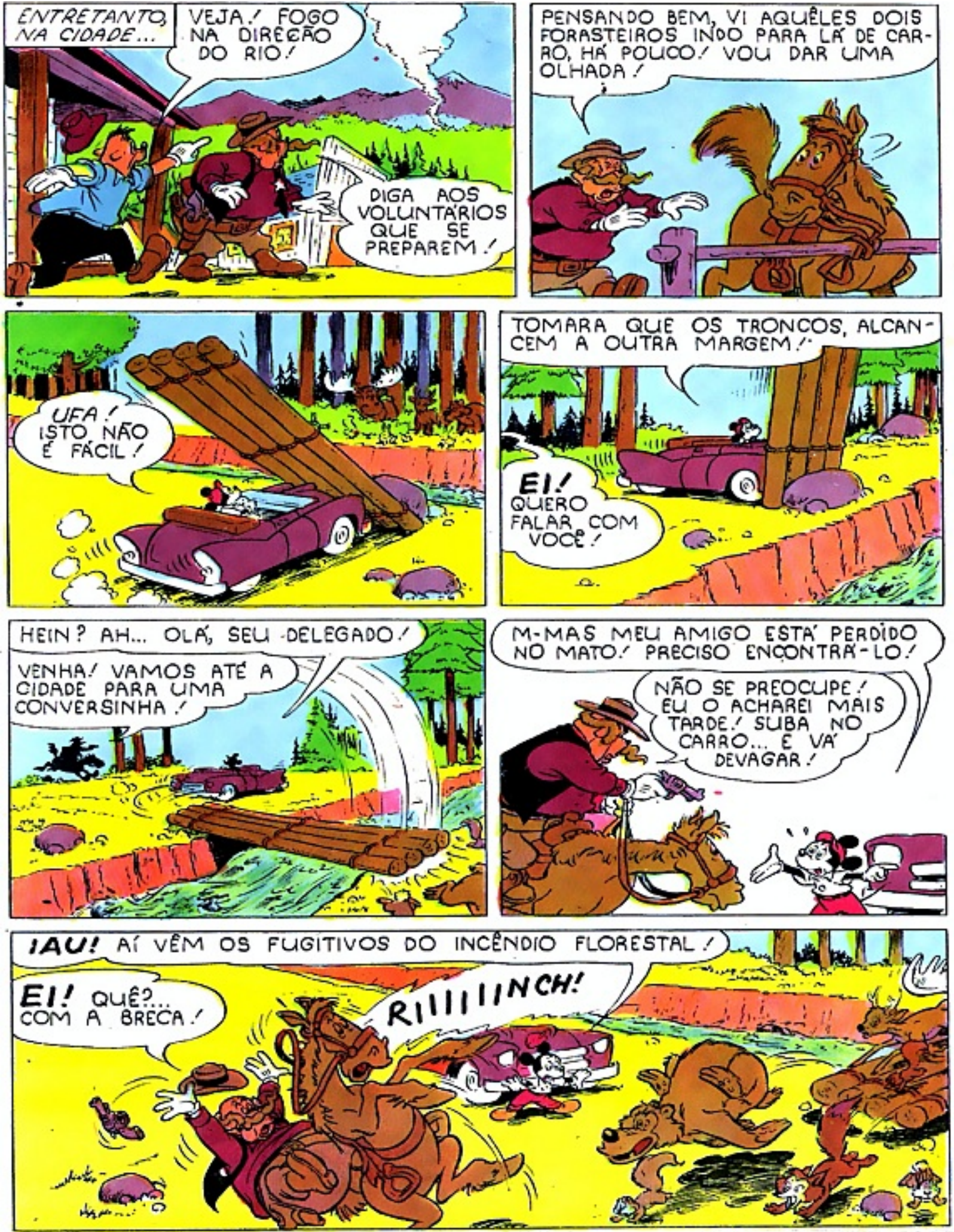
©1964 Walt Disney Productions


TENHO QUE VOLTAR LOGO PARA A CACHOEIRA, QUER EU QUEIRA, QUER NÃO! SÓ ESPERO QUE O PATETA PERCEBA O INCÊNDIO E FUJA EM TEMPO!
AI! DESCER DÊSTE PINHEIRO NÃO É BEM COMO DESCER DE UM PAU-DE-SEBO... POIS PAU-DE-SEBO NÃO TEM GALHOS!
POSSÌVELMENTE AQUÊLES DOIS CRIMINOSOS, QUE TENTARAM AFOGAR-NOS NO RIO, JÁ DEVEM TER-SE AFASTADO, E ASSIM ACHO QUE NÃO DAREI DE CARA COM ÊLES!
PATETA! EI, PATETA!
UPA! TENHO COMPANHIA! BEM, PELO VISTO DEVO ESTAR CORRENDO NA DIREÇÃO CERTA, PELO MENOS!
POUCO DEPOIS...
CHI! O TRONCO, QUE SERVIA DE PONTE, SUMIU! POR CERTO AQUÊLES PATIFES O JOGARAM AO RIO!

© 1964 Walt Disney Productions


EI! AQUI ESTÁ MINHA VARA DE PESCA, PRÊSA NESTA PEDRA! ELA DEVE TER CAÍDO QUANDO AQUÊLES PATIFES ATIRARAM O TRONCO AO RIO!
HUM! NA PRESSA EU TROUXE MEU MOLINETE DE ALTO MAR! ESTA LINHA GROSSA É PRÓPRIA PARA ARRASTAR PEIXES DE GRANDE PORTE!
DE MODO QUE DEVE AGÜENTAR MEU PÊSO COM SOBRAS!
VRRRR!
PRONTO! PARECE QUE ESTÁ FIRME... PORTANTO, AQUI VOU EU!
EI! QUÊ?! "CARONAS," HEIN?
CRIIIC!
BEM, SEGUREM-SE AMIGOS!
UF!
PRECISO IMPROVISAR UMA PONTE PARA O CASO DO PATETA APARECER! PUXAREI ALGUNS TRONCOS DAQUELA CABANA COM O AUXÍLIO DO MEU CARRO!

© 1964 Walt Disney Productions


ENTRETANTO, NA CIDADE...
VEJA! FOGO NA DIREÇÃO DO RIO!
DIGA AOS VOLUNTÁRIOS QUE SE PREPAREM!
PENSANDO BEM, VI AQUÊLES DOIS FORASTEIROS INDO PARA LÁ DE CARRO, HÁ POUCO! VOU DAR UMA OLHADA!
UFA! ISTO NÃO É FÁCIL!
TOMARA QUE OS TRONCOS, ALCANCEM A OUTRA MARGEM!
EI! QUERO FALAR COM VOCÊ!
HEIN? AH... OLÁ, SEU DELEGADO!
VENHA! VAMOS ATÉ A CIDADE PARA UMA CONVERSINHA!
M-MAS MEU AMIGO ESTÁ PERDIDO NO MATO! PRECISO ENCONTRÁ-LO!
NÃO SE PREOCUPE! EU O ACHAREI MAIS TARDE! SUBA NO CARRO... E VÁ DEVAGAR!
¡AU! AÍ VÊM OS FUGITIVOS DO INCÊNDIO FLORESTAL!
EI! QUÊ?... COM A BRECA!
RIIIIIINCH!

© 1964 Walt Disney Productions

REALIZE SEUS SONHOS

TRIUNFE !

ESTUDANDO EM CASA

Seja Você também um vencedor. Faça um curso por correspondência de DOM BOSCO — ESCOLAS REUNIDAS, a única escola do Brasil que ensina pelo exclusivo

MÉTODO "PROFESSOR EM CASA"

O mais RÁPIDO — FÁCIL — PRÁTICO — EFICIENTE

MADUREZA
GINÁSIO — CLÁSSICO — CIENTÍFICO • Em um ano

DESENHO
Artístico — Publicitário — Arquitetônico — Mecânico

AERONÁUTICA
Preparatório ao Curso de Especialistas da FAB em 5 meses

RÁDIO
O mais rápido dos cursos no gênero.

COMÉRCIO em 1 ano
Secretariado — Correspondente — Taquigrafia etc.

CONTABILIDADE
O mais moderno e completo.

LÍNGUAS
INGLÊS — PORTUGUÊS

CORTE E COSTURA
Todos os segredos da moda em 10 meses.

R. Formosa, 393
Tel. 37-1920

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

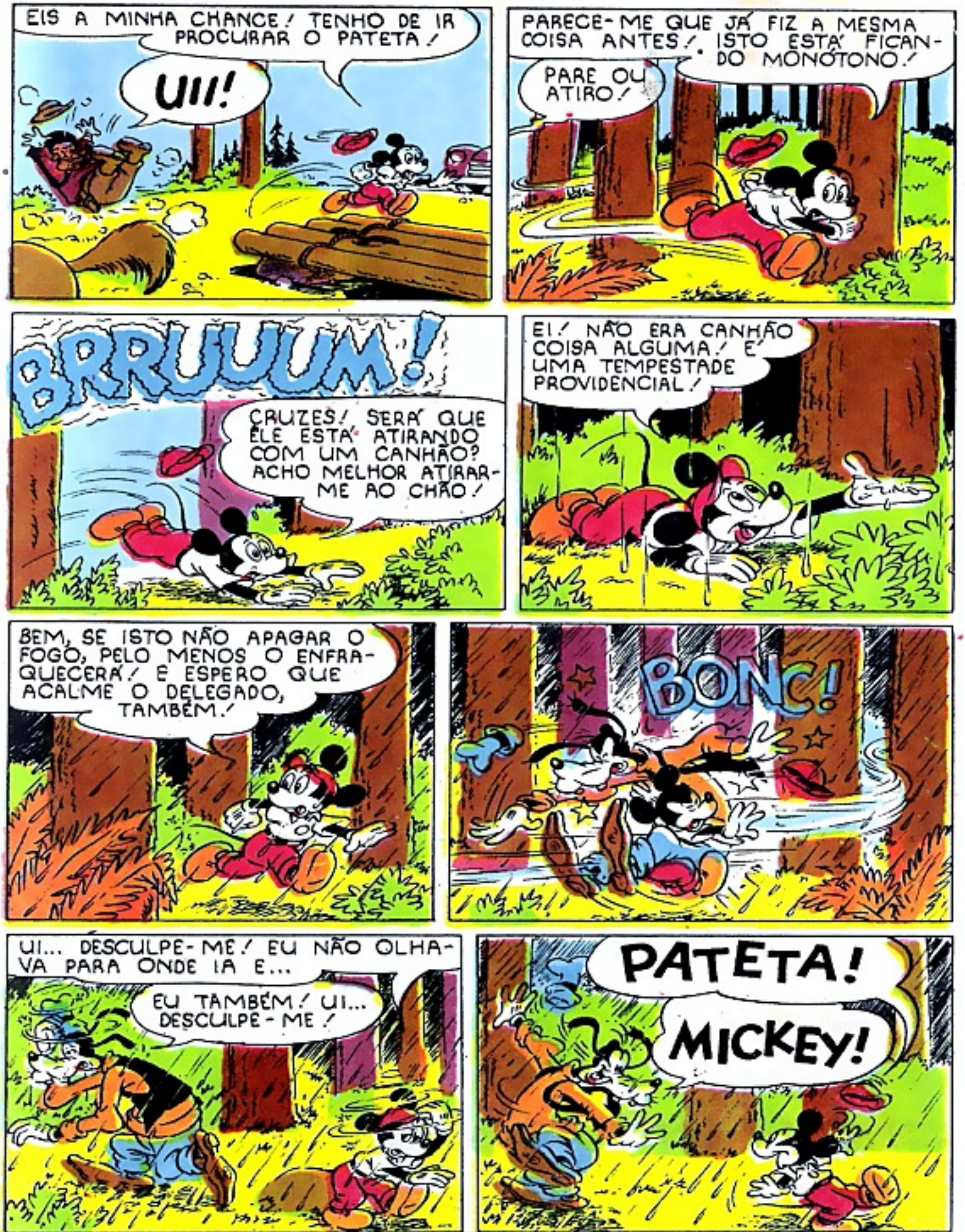
Caixa Postal 7.754
S. Paulo — Brasil

SAETA PUB.

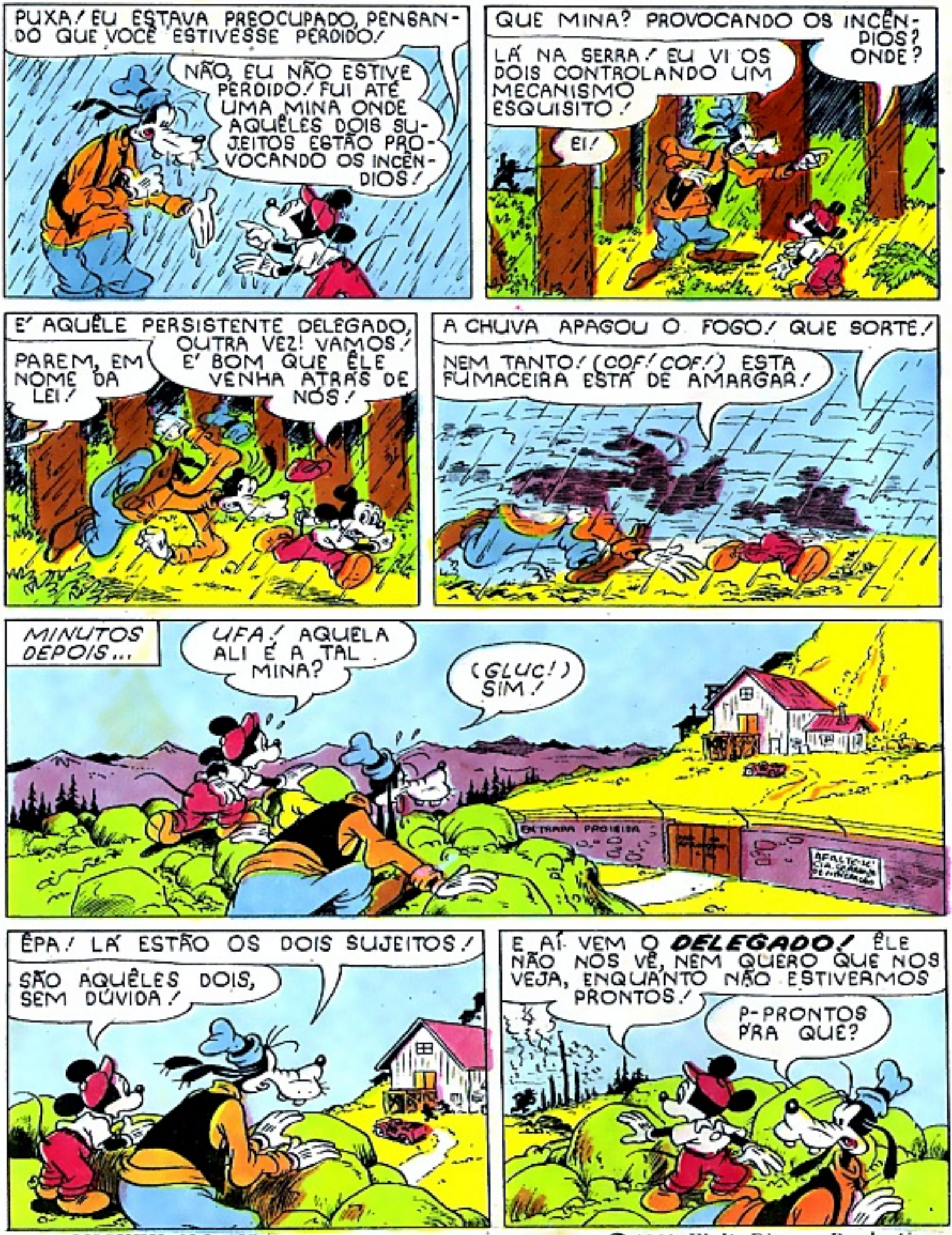
Peço prospecto grátis sôbre o

Curso de: _____
Nome: _____
Rua e n.º _____
Cidade: _____ Est. _____

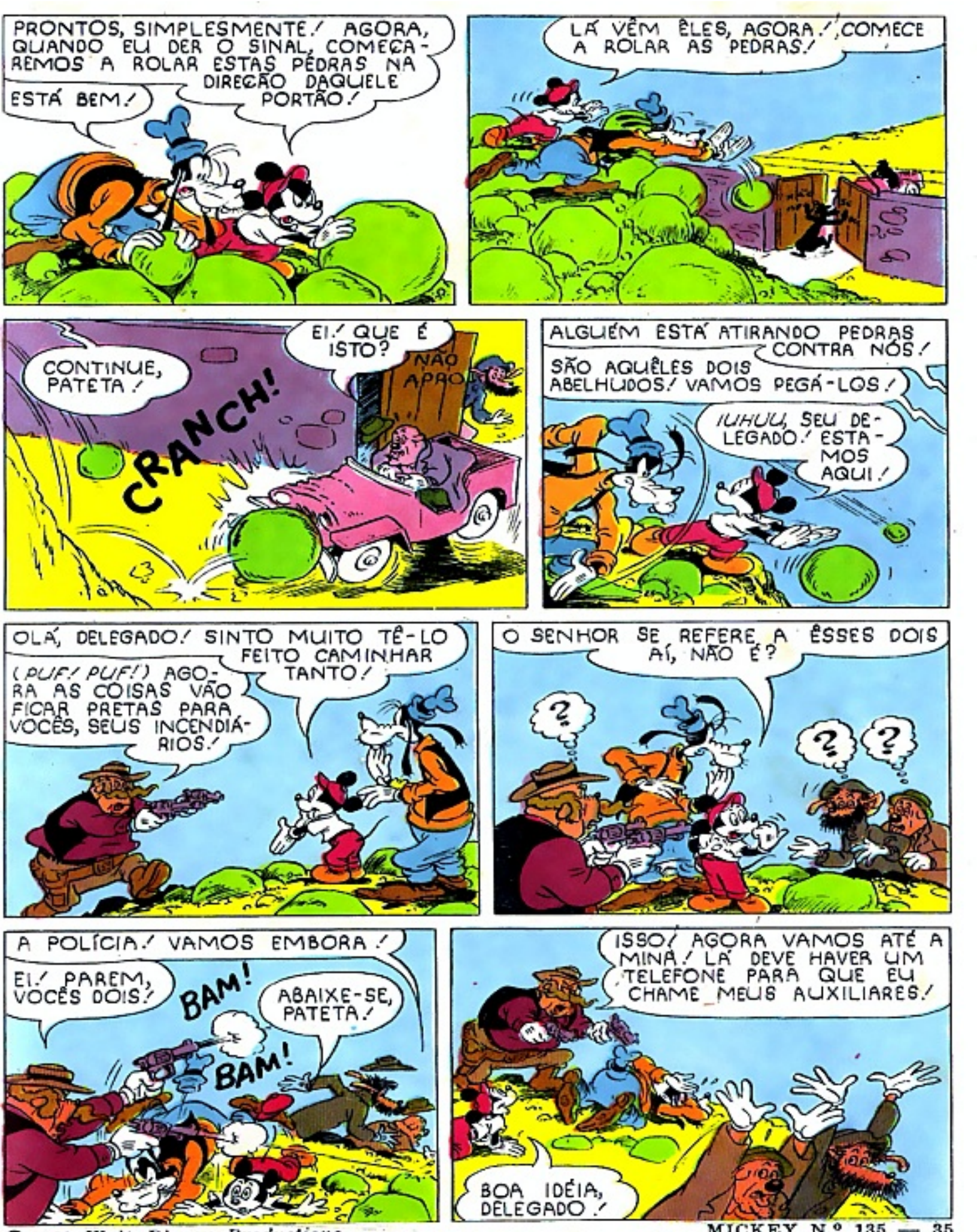
Se quiser ajudar um amigo, envie êste cupão. Curso: _____
Nome: _____
Rua e n.º: _____
Cidade: _____ Est. _____


EIS A MINHA CHANCE! TENHO DE IR PROCURAR O PATETA!
UII!
PARECE-ME QUE JÁ FIZ A MESMA COISA ANTES!. ISTO ESTÁ FICANDO MONÓTONO!
PARE OU ATIRO!
BRRUUUM!
CRUZES! SERÁ QUE ELE ESTÁ ATIRANDO COM UM CANHÃO? ACHO MELHOR ATIRAR-ME AO CHÃO!
EI! NÃO ERA CANHÃO COISA ALGUMA! É UMA TEMPESTADE PROVIDENCIAL!
BEM, SE ISTO NÃO APAGAR O FOGO, PELO MENOS O ENFRAQUECERÁ! E ESPERO QUE ACALME O DELEGADO, TAMBÉM!
BONC!
UI... DESCULPE-ME! EU NÃO OLHAVA PARA ONDE IA E...
EU TAMBÉM! UI... DESCULPE-ME!
PATETA!
MICKEY!

© 1964 Walt Disney Productions


PUXA! EU ESTAVA PREOCUPADO, PENSANDO QUE VOCÊ ESTIVESSE PERDIDO!
NÃO, EU NÃO ESTIVE PERDIDO! FUI ATÉ UMA MINA ONDE AQUÊLES DOIS SUJEITOS ESTÃO PROVOCANDO OS INCÊNDIOS!
QUE MINA? PROVOCANDO OS INCÊNDIOS? ONDE?
LÁ NA SERRA! EU VI OS DOIS CONTROLANDO UM MECANISMO ESQUISITO!
EI!
E' AQUÊLE PERSISTENTE DELEGADO, OUTRA VEZ! VAMOS! E' BOM QUE ÊLE VENHA ATRÁS DE NÓS!
PAREM, EM NOME DA LEI!
A CHUVA APAGOU O FOGO! QUE SORTE!
NEM TANTO! (COF! COF!) ESTA FUMACEIRA ESTÁ DE AMARGAR!
MINUTOS DEPOIS...
UFA! AQUELA ALI É A TAL MINA?
(GLUC!) SIM!
ENTRADA PROIBIDA
ÊPA! LÁ ESTÃO OS DOIS SUJEITOS!
SÃO AQUÊLES DOIS, SEM DÚVIDA!
E AÍ VEM O DELEGADO! ÊLE NÃO NOS VÊ, NEM QUERO QUE NOS VEJA, ENQUANTO NÃO ESTIVERMOS PRONTOS!
P-PRONTOS PRA QUÊ?

© 1964 Walt Disney Productions


PRONTOS, SIMPLESMENTE! AGORA, QUANDO EU DER O SINAL, COMEÇAREMOS A ROLAR ESTAS PÉDRAS NA DIREÇÃO DAQUELE PORTÃO!
ESTÁ BEM!
LÁ VÊM ÊLES, AGORA! COMECE A ROLAR AS PEDRAS!
CONTINUE, PATETA!
EI! QUE É ISTO?
CRANCH!
ALGUÉM ESTÁ ATIRANDO PEDRAS CONTRA NÓS!
SÃO AQUÊLES DOIS ABELHUDOS! VAMOS PEGÁ-LOS!
IUHUU, SEU DELEGADO! ESTAMOS AQUI!
OLÁ, DELEGADO! SINTO MUITO TÊ-LO FEITO CAMINHAR TANTO!
(PUF! PUF!) AGORA AS COISAS VÃO FICAR PRETAS PARA VOCÊS, SEUS INCENDIÁRIOS!
O SENHOR SE REFERE A ÊSSES DOIS AÍ, NÃO É?
A POLÍCIA! VAMOS EMBORA!
EI! PAREM, VOCÊS DOIS!
BAM!
ABAIXE-SE, PATETA!
BAM!
ISSO! AGORA VAMOS ATÉ A MINA! LÁ DEVE HAVER UM TELEFONE PARA QUE EU CHAME MEUS AUXILIARES!
BOA IDÉIA, DELEGADO!

© 1964 Walt Disney Productions

ORA, NÃO TEMOS NADA A PERDER DANDO COM A LÍNGUA NOS DENTES! NOSSO CHEFE É O JESUÍNO, O GERENTE DO HOTEL!
PUXA!
AH, É? POIS MANDAREI TRAZÊ-LO PARA CÁ!

POUCO DEPOIS...
HÁ ANOS, QUANDO MEU TIO-BISAVÔ FICOU RICO, DEU PARA INVENTAR COISAS E INVESTIU TODO O SEU DINHEIRO NESTA GERINGONÇA! ISTO SERIA, SEGUNDO ÊLE, UM TELÉGRAFO SOLAR!
TELÉGRAFO SOLAR?

SIM! SUA IDÉIA ERA FOCALIZAR COISAS MUITO DISTANCIADAS ENTRE SI E EMITIR MENSAGENS REFLETINDO LUZ SOLAR CONCENTRADA POR ÊSTES ESPELHOS E LENTES!
ALGO ASSIM COMO OS SINAIS LUMINOSOS QUE SE USAM NOS NAVIOS?

ISSO! MAS APARECEU O TELÉGRAFO ELÉTRICO E MEU TIO-BISAVÔ FALIU! NUNCA CHEGOU A USAR ÊSSE MECANISMO. AFINAL, COMO SEU DESCENDENTE, HEREDEI TODO O ACERVO!
MAS POR QUE VOCÊ PROVOCOU OS INCÊNDIOS?

© 1964 Walt Disney Productions

PARA QUE O POVO ABANDONASSE A CIDADE E EU PUDESSE ADQUIRIR TÔDAS AS PROPRIEDADES QUASE DE GRAÇA! QUANDO MEU TIO-BISAVÔ VOLTOU A GARIMPAR, LOCALIZOU UM RICO VEIO DE OURO NO LUGAR ONDE ATUALMENTE ESTÁ A CIDADE, MAS ÊLE JÁ ESTAVA VÉLHO E CANSADO DEMAIS PARA TRABALHAR! FIQUEI SABENDO DISSO AO LER UM VELHO DIÁRIO DÊLE QUE ENCONTREI!

CADEIA AMBULANTE DE VARGEM DA PAZ

MAIS TARDE...

E ASSIM, DELEGADO CINTRA, SEU IRMÃO NÃO FICOU SABENDO QUE NÓS FOMOS ENVIADOS LÁ PARA ESCLARECER O MISTÉRIO! PARA TODOS OS EFEITOS, FOI ÊLE QUEM DESVENDOU O CASO!

ÓTIMO! ÊLE NUNCA ME PERDOARIA SE SOUBESSE A VERDADE!

VOCÊS AINDA VÃO FAZER AQUELA VIAGEM AO ALTO MAR QUE TIVERAM DE ADIAR?

CLARO! E VAMOS EMBORA AGORA MESMO, ANTES QUE ACONTEÇA ALGO MAIS!

EM TODO O CASO, QUAL É O NAVIO EM QUE VOCÊS EMBARCARÃO?... ORA, NÃO SE PREOCUPEM... UMA VEZ QUE VOCÊS ESTIVEREM EM ALTO MAR, NÃO PODEREI CHAMÁ-LOS, MESMO!

É O "ESTRÊLA DO MAR" E PARTIRÁ DO PÔRTO DENTRO DE MEIA HORA!

TRRIM!

POLÍCIA

OUVIU O TELEFONE TOCAR? TENHO A IMPRESSÃO DE QUE CAÍMOS FORA NO MOMENTO EXATO!

ACHO QUE SIM!

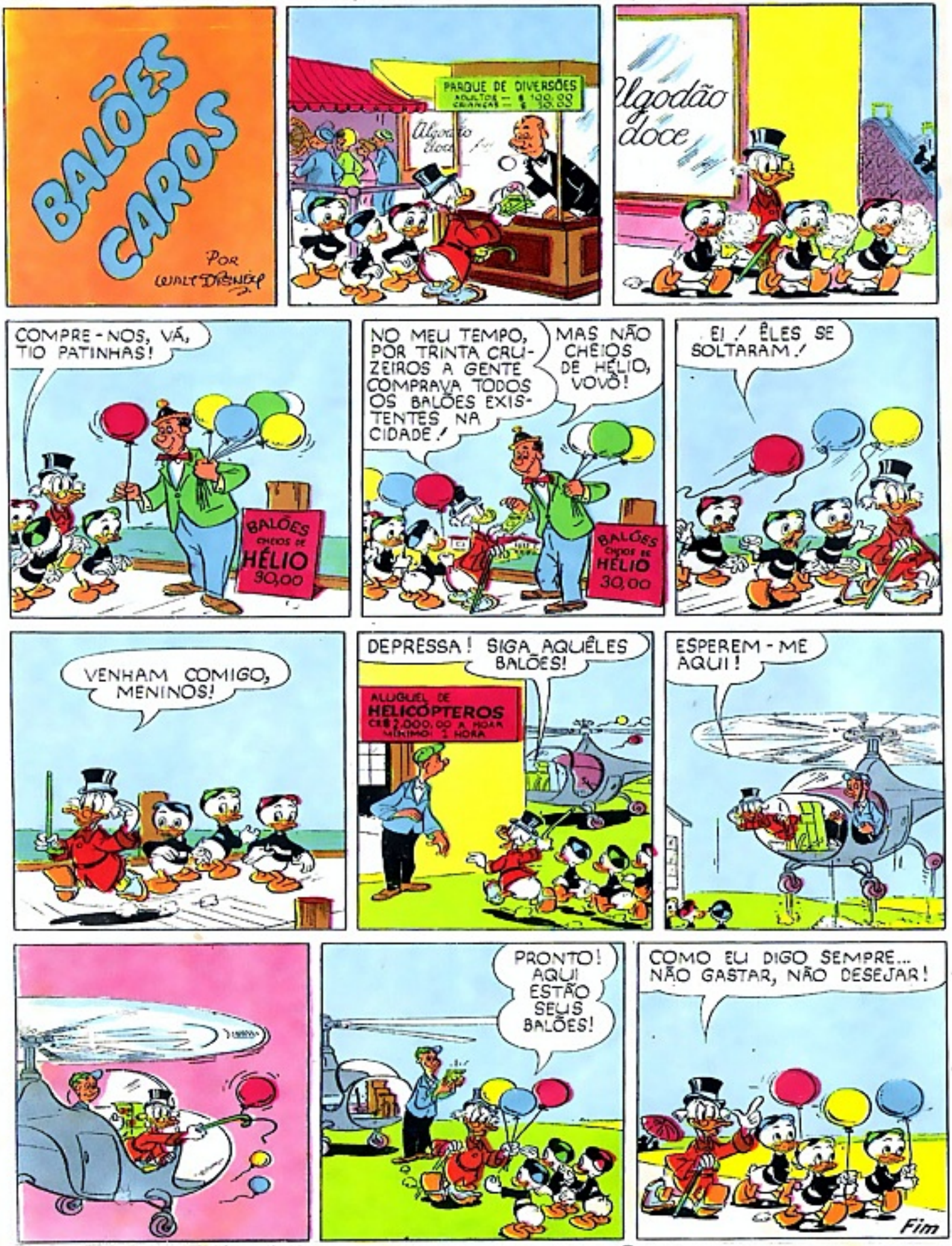
ALÔ! AH... COMO VAI, PRIMO FREDERICO? FOI PROMOVIDO A COMANDANTE? DO "ESTRÊLA DO MAR"? ÓTIMO! HEIN? UM PASSAGEIRO ACABA DE QUEIXAR-SE DO FURTO DE VALIOSAS JÓIAS? E VOCÊ PRECISA DE MINHA AJUDA?

NÃO SE PREOCUPE! EXAMINE A LISTA DE SEUS PASSAGEIROS, ATÉ ENCONTRAR O NOME DE MICKEY, E ENTÃO...

POLÍCIA

fim

© 1964 Walt Disney Productions


BALÕES CAROS
POR WALT DISNEY
PARQUE DE DIVERSÕES
ADULTOS — $ 100,00
CRIANÇAS — $ 50,00
Algodão doce
Algodão doce
COMPRE-NOS, VÁ, TIO PATINHAS!
BALÕES CHEIOS DE HÉLIO 30,00
NO MEU TEMPO, POR TRINTA CRUZEIROS A GENTE COMPRAVA TODOS OS BALÕES EXISTENTES NA CIDADE!
MAS NÃO CHEIOS DE HÉLIO, VOVÔ!
BALÕES CHEIOS DE HÉLIO 30,00
EI! ÊLES SE SOLTARAM!
VENHAM COMIGO, MENINOS!
DEPRESSA! SIGA AQUÊLES BALÕES!
ALUGUEL DE HELICÓPTEROS
CR$ 2.000,00 A HORA
MÍNIMO: 1 HORA
ESPEREM-ME AQUI!
PRONTO! AQUI ESTÃO SEUS BALÕES!
COMO EU DIGO SEMPRE... NÃO GASTAR, NÃO DESEJAR!
Fim

© 1964 Walt Disney Productions

PEDRINHO SABIDO VIAJA PELO BRASIL —NO PARANÁ

PEDRINHO E CLÁUDIA, NO PARANÁ, CONHECERAM CURITIBA, LONDRINA, E VÁRIAS CIDADES NOVAS — E EM PAISAGENS ESPETACULARES VIRAM "DE VERDADE" O QUE APRENDERAM NOS LIVROS DO COLÉGIO.

NO LUGAR CHAMADO VILA VELHA...

PEDRINHO, AQUÊLE MORRO PARECE UMA ÁGUIA, O OUTRO UM ÍNDIO, O OUTRO UM PORQUINHO E O OUTRO UM PILÃO.

AQUILO É ARENITO. NÓS APRENDEMOS... ATÉ CAIU NO EXAME. SÃO FORMADOS PELO VENTO E PELA EROSÃO.

NAS GRANDES FAZENDAS...

BRRR... QUE FRIO! ESTOU CANSADA, PEDRINHO. QUE CAFÈZAL ENORME! NÃO TEM FIM!

ANDAR COM MENINA É ISSO. ENGRAÇADO, ÊLES NÃO TÊM MÊDO DA GEADA, QUE, QUANDO CAI, MATA O CAFÉ!

VIAJANDO PELA FABULOSA E ARROJADA ESTRADA DE FERRO...

OLHE QUE PRECIPÍCIO!

TÚNEIS SÃO CAVADOS NA ROCHA, E NÃO TÊM REVESTIMENTO. ESTA ESTRADA DE FERRO — PARANAGUÁ — É DO TEMPO DO IMPÉRIO.

AQUÊLE É O 14º TÚNEL. EU CONTEI OS

PONTE DE SÃO JOÃO! PARECE QUE O TREM ESTÁ NO AR...

QUE PINHEIROS ENORMES, LÁ EMBAIXO! ARAUCÁRIAS. DEPOIS VAMOS VER DE PERTO COMO ÊLES SÃO, NÃO É?

PODE-SE CONHECER A IDADE DOS PINHEIROS, CONTANDO-SE OS CÍRCULOS DE NÓS.

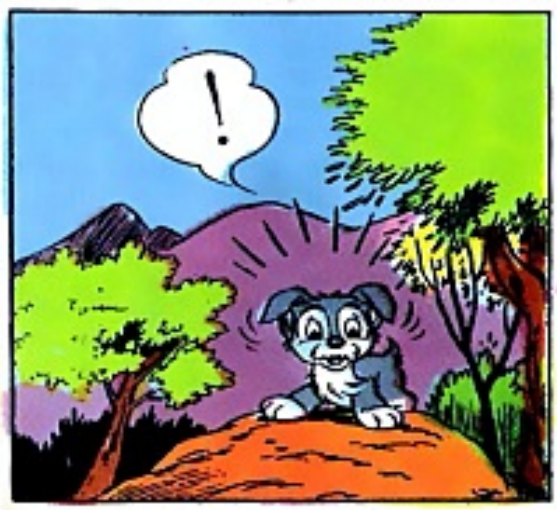
AI, MINHA MÃO! CHIII... FOI UMA FARPA.

NÃO FAZ MAL. EU TROUXE O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID. CURA NUM INSTANTE, É QUASE INVISÍVEL E NÃO SE DESPRENDE.

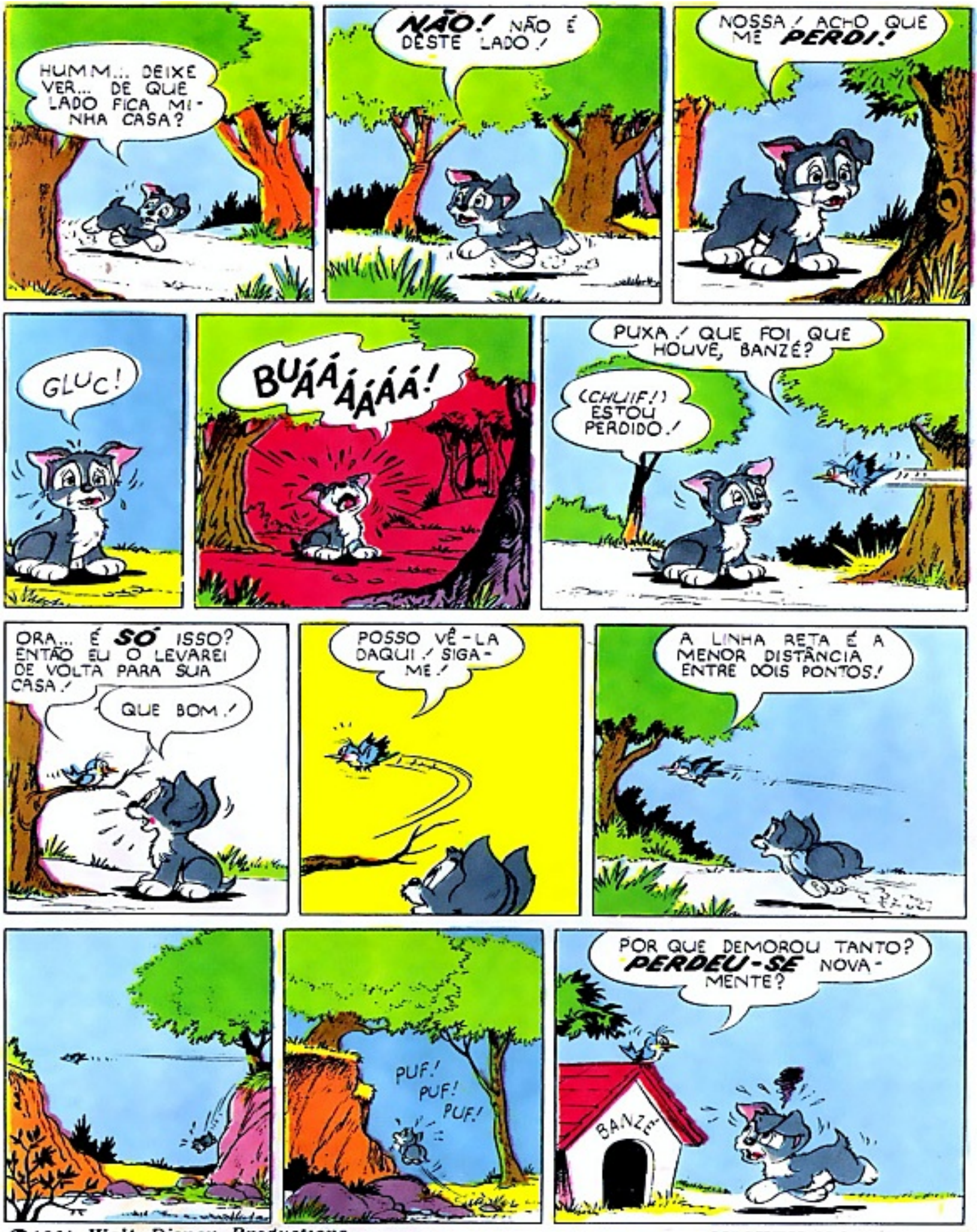
SEJA TAMBÉM UM MENINO SABIDO: PEÇA PARA A MAMÃE COMPRAR BAND-AID EM CAIXAS DE 30 — SAI MUITO MAIS BARATO!

O MUNDO DE BANZÉ

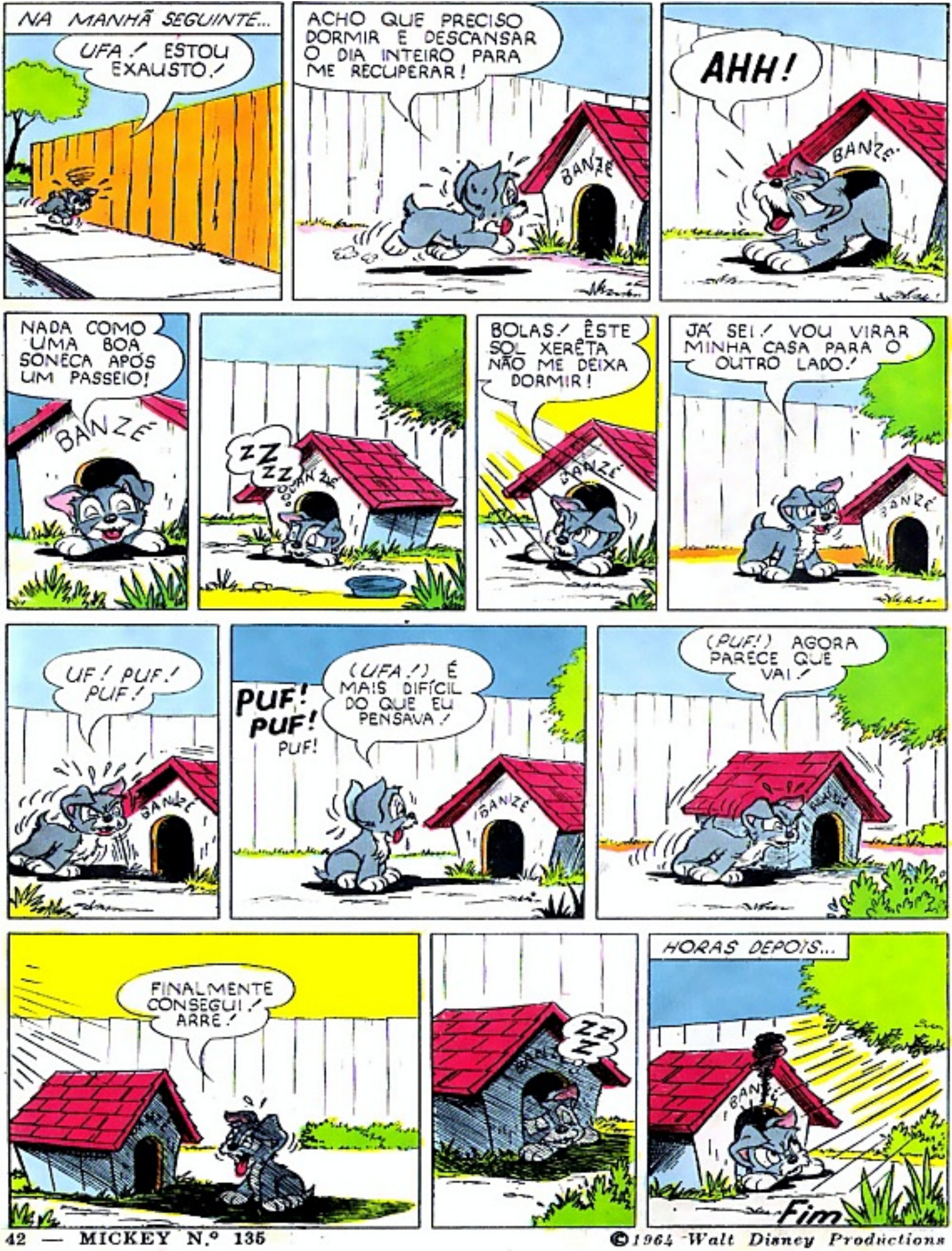
Por WALT DISNEY



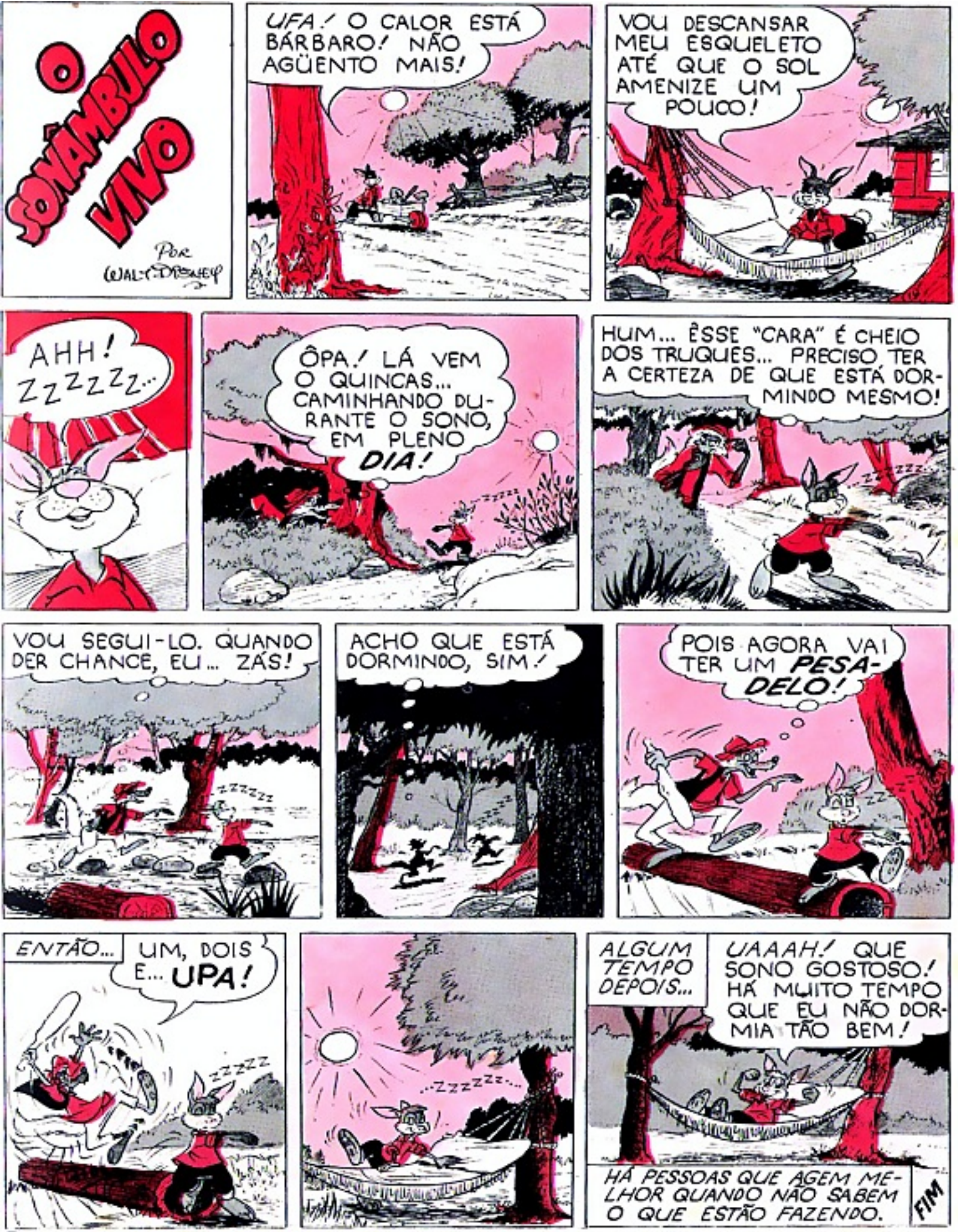
©1964 Walt Disney Productions


HUMM... DEIXE VER... DE QUE LADO FICA MINHA CASA?
NÃO! NÃO É DESTE LADO!
NOSSA! ACHO QUE ME PERDI!
GLUC!
BUÁÁÁÁÁÁ!
PUXA! QUE FOI QUE HOUVE, BANZÉ?
(CHUIF!) ESTOU PERDIDO!
ORA... É SÓ ISSO? ENTÃO EU O LEVAREI DE VOLTA PARA SUA CASA!
QUE BOM!
POSSO VÊ-LA DAQUI! SIGA-ME!
A LINHA RETA É A MENOR DISTÂNCIA ENTRE DOIS PONTOS!
PUF! PUF! PUF!
POR QUE DEMOROU TANTO? PERDEU-SE NOVAMENTE?
BANZÉ

©1964 Walt Disney Productions



© 1964 Walt Disney Productions


O SONÂMBULO VIVO
POR WALT DISNEY
UFA! O CALOR ESTÁ BÁRBARO! NÃO AGÜENTO MAIS!
VOU DESCANSAR MEU ESQUELETO ATÉ QUE O SOL AMENIZE UM POUCO!
AHH! ZZZZZZ...
ÔPA! LÁ VEM O QUINCAS... CAMINHANDO DURANTE O SONO, EM PLENO DIA!
HUM... ÊSSE "CARA" É CHEIO DOS TRUQUES... PRECISO TER A CERTEZA DE QUE ESTÁ DORMINDO MESMO!
VOU SEGUI-LO. QUANDO DER CHANCE, EU... ZÁS!
ACHO QUE ESTÁ DORMINDO, SIM!
POIS AGORA VAI TER UM PESADELO!
ENTÃO... UM, DOIS E... UPA!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
UAAAH! QUE SONO GOSTOSO! HÁ MUITO TEMPO QUE EU NÃO DORMIA TÃO BEM!
HÁ PESSOAS QUE AGEM MELHOR QUANDO NÃO SABEM O QUE ESTÃO FAZENDO.
FIM

©1964 Walt Disney Productions

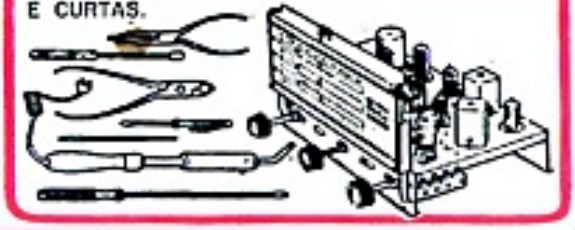
Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, **NAS HORAS DE FOLGA**, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. **PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO, LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FACEIS E MUITO PROCURADOS.**

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador, alicates univ. e de ponta, cart. de estud., revista técn. e **TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS** (função de 7), **ONDAS MÉDIAS E CURTAS.**



MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 18 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL**, que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO.** Uma nova vida abre-se à sua frente! COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudos e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, **máquina calcular de bôlso**, cart. de estud., cartões - visita, etc.

DESENHO ARQUITETÔNICO DESENHO MECÂNICO DESENHO ARTÍSTICO

INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. Um futuro brilhante aguarda V. S.ª! Confie na sua personalidade e GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, **tira - linhas**, papel especial, **tela**, tinta p/ pint. a óleo, palhêta, **pincéis**, tinta nanquim, lápis, godê de louça, **penas**, caneta, régua, cart. de estudo, cartões-visita, etc.

Algumas cartas de nossos alunos

Agradeço muito aos excelentes professôres dêsse completo Estabelecimento de Ensino por Correspondência, hoje, posso desempenhar qualquer função contábil, **ganhando acima de Cr$ 80.000.00 mensais.**
Cezar T. da Costa
Lajes - SC

Venho agradecer sinceramente a êsse estabelecimento de ensino, **pelos êxitos que alcancei** com os estudos de Radiotécnica. Meus rendimentos aumentaram pois ganho agora **numa base de Cr$ 60.000,00 por mês.**
Newton S. Cajado
Jequié — BA

Estou feliz com o Curso de **Desenho Artístico e Comercial** do I. U. B., pois realizei meu grande sonho, o de ser desenhista. Agradeço-lhes por me proporcionarem **tão brilhante carreira.** Agora estou ganhando acima de **Cr$ 50.000 00 por mês.**
Iracema A. Oliveira
Lajes - SC

agradeço profundamente ao Instituto pela **grande melhoria em meu nível de vida.** Trabalho num escritório de Contabilidade e já passei a tomar conta de 10 firmas, ganhando **Cr$ 55.000,00** mensais.
Salvador S. Hetto
Sta. B. Assaí - PR

Êste cupom é seu...

mande-nos HOJE MESMO o cupom ao lado

Instituto Universal Brasileiro

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

607

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de.....por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

NOME.....

RUA.....N.º.....

CIDADE.....ESTADO.....

estudando por correspondência no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Fiz com entusiasmo e amor o **Curso de Rádio** e executo qualquer serviço. **ganhando até Cr$ 70.000,00** mensais.

Adamor B. Silva
Macapá - T. Amapá

Venho agradecer-lhes pelo maravilhoso Curso de Corte e Costura, que **me tornou modista, a mais bela profissão** de tôdas. Goza de grande preferência e estou **ganhando Cr$ 60.000,00 por mês.**

Alice F. de Souza
Maringá - PR

Estudei por correspondência nas horas de folga e, graças ao I. U. B., hoje sou técnico de Rádio. **Trabalho por conta própria,** em consertos de receptores e aparelhos elétricos, ganhando assim **uma base de Cr$ 70.000,00 mensais.**

H C. Silva
Araçu - Goiás

Graças aos conhecimentos adquiridos no Curso de Contabilidade do I. U. B., hoje sou contabilista de importante firma, **ganhando Cr$ 60.000,00** por mês.

José A. Oliveira
Gov. Valadares - MG

CONTABILIDADE

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas competentes.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.), **Código Comerc.,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

-ELETROTÉCNICA-

A ELETRICIDADE é, hoje em dia, exigência básica para o desenvolvimento de uma nação.

GRÁTIS

analisador de circuitos elétricos, chaves "blitz" e de fendo, alicates, serra p/metal, Man. Soldo Elétrica, Dic. Português, cart. estudante, etc.

INGLÊS, BORDADO SECRETÁRIO AUXILIAR PORTUGUÊS

Realize sua independência econômica, adquirindo uma perfeita capacidade profissional.

GRÁTIS: Dicion. Português, Inglês, Cód. Civil, Comp. Caligrafia, Album Ponto-Cruz, tesouro, agulhas, cart. estudante, cartões-visita, conforme o Curso.

ATENÇÃO

Nossos Cursos são aprovados pelo **DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL** e registrados sob N. 4-COR.

CORTE E COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA,** perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÊ,** trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc. **Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.**

GRÁTIS

fita métrica, tesoura, papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, **figurinos p/ crianças e adultos,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

Êste é para seu melhor amigo...

Instituto Universal Brasileiro 607

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

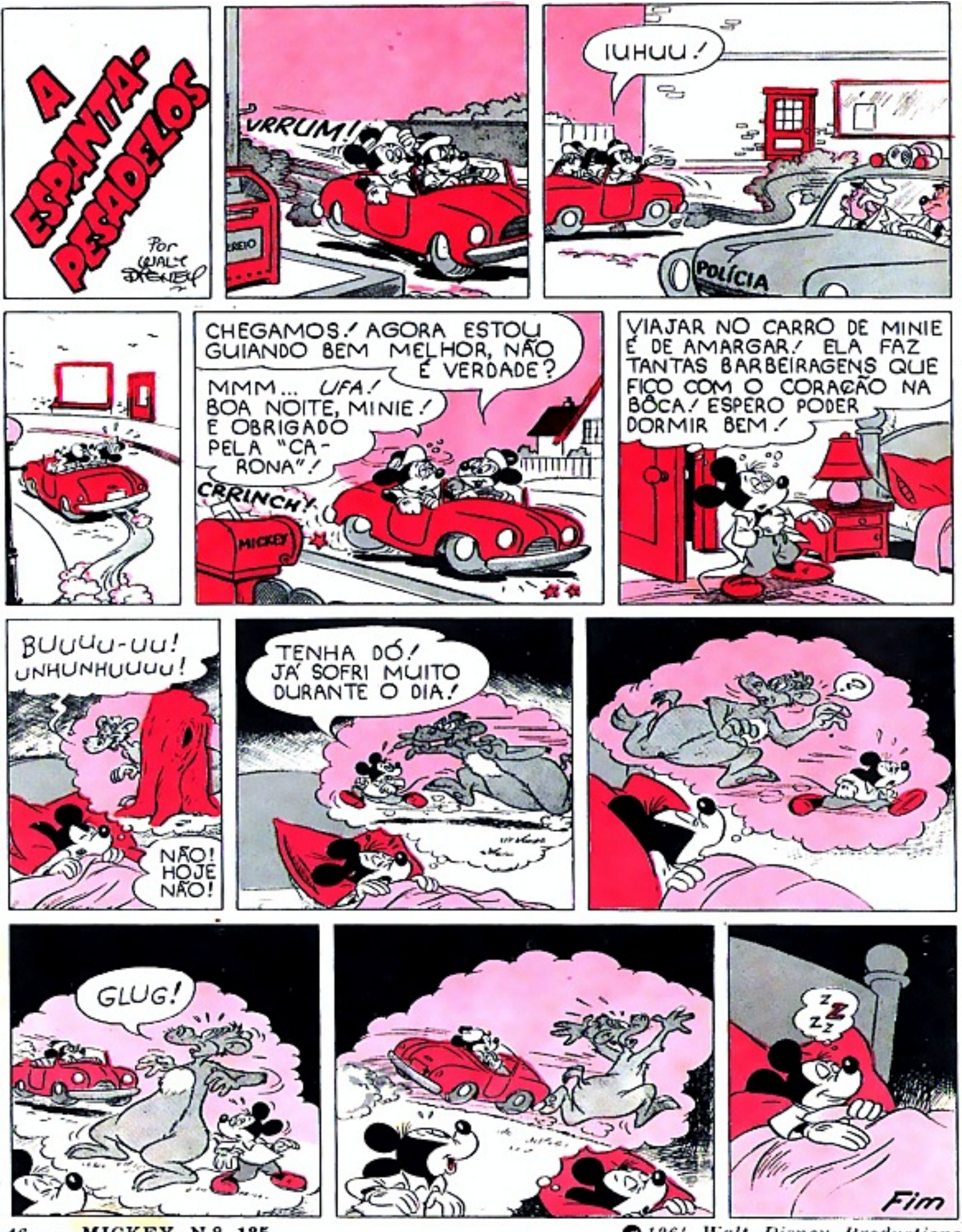
Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de.....por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

NOME.....

RUA.....N.º.....

CIDADE.....ESTADO.....


A ESPANTA-PESADELOS
Por WALT DISNEY
VRRUM!
IUHUU!
POLÍCIA
CHEGAMOS! AGORA ESTOU GUIANDO BEM MELHOR, NÃO É VERDADE?
MMM... UFA! BOA NOITE, MINIE! E OBRIGADO PELA "CA-RONA"!
CRRINCH!
MICKEY
VIAJAR NO CARRO DE MINIE É DE AMARGAR! ELA FAZ TANTAS BARBEIRAGENS QUE FICO COM O CORAÇÃO NA BÔCA! ESPERO PODER DORMIR BEM!
BUUUU-UU! UNHUNHUUUU!
NÃO! HOJE NÃO!
TENHA DÓ! JÁ SOFRI MUITO DURANTE O DIA!
GLUG!
Fim

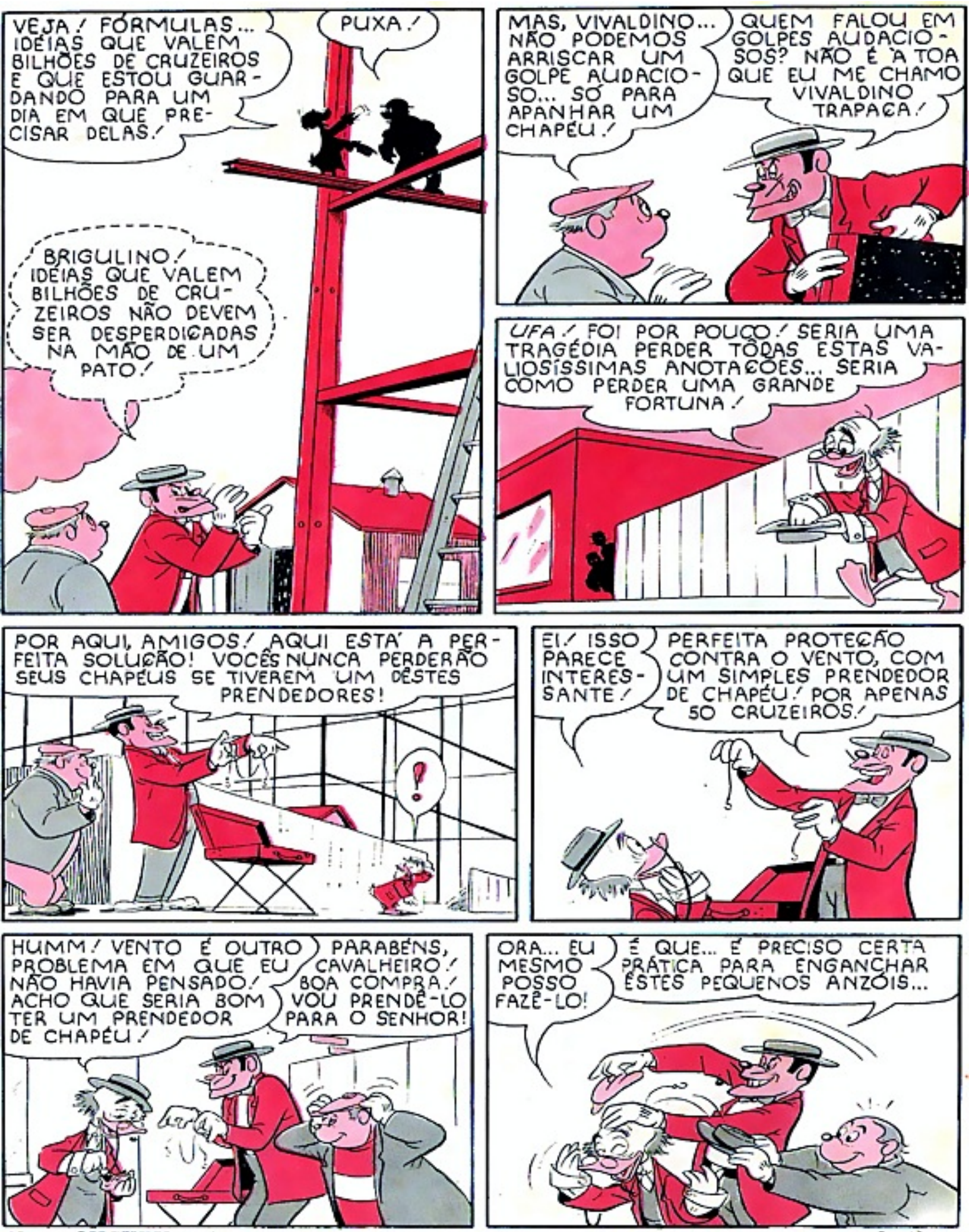
© 1964 Walt Disney Productions

O PROFESSOR LUDOVICO

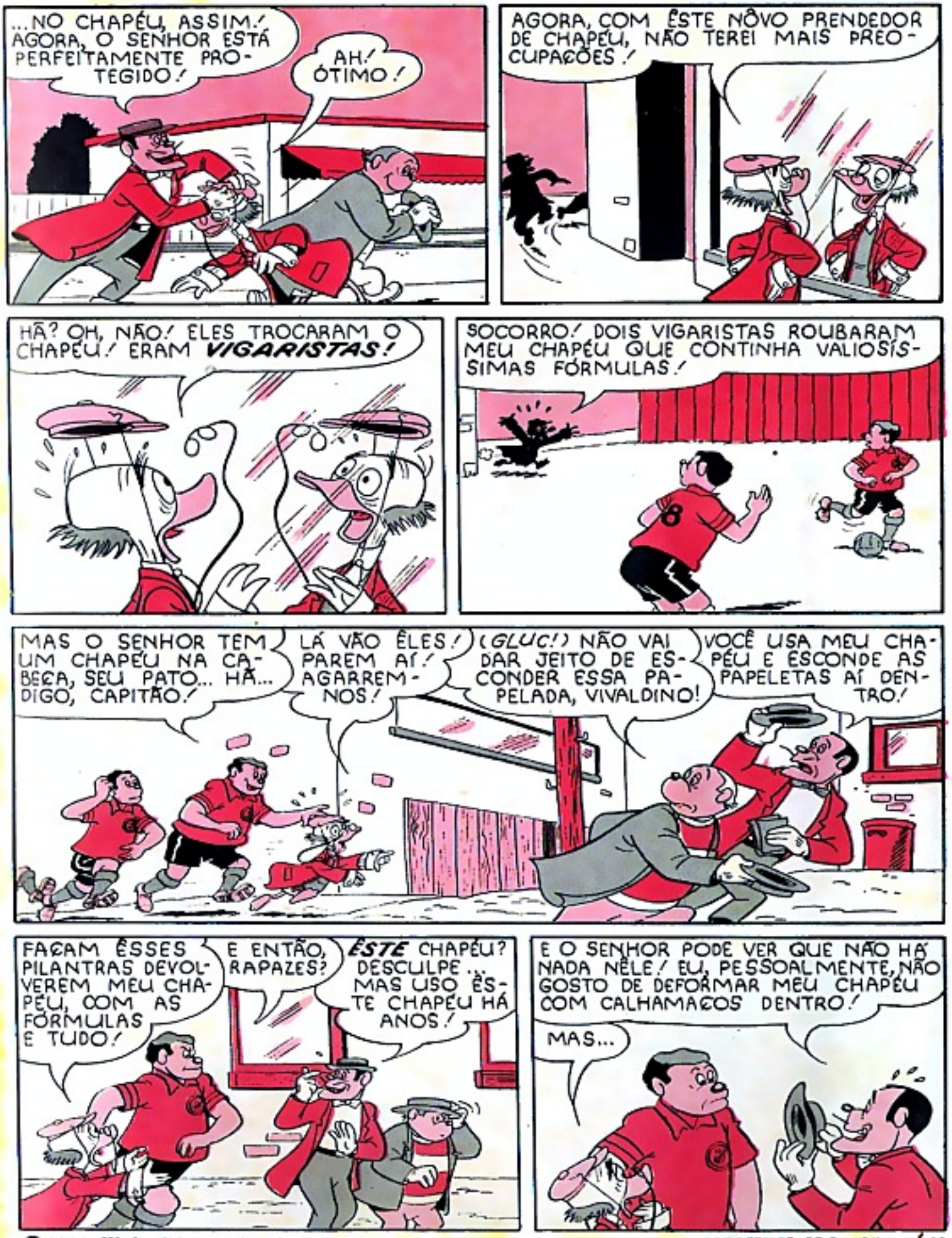
Um chapéu que vale milhões

POR WALT DISNEY

© 1964 Walt Disney Productions


VEJA! FÓRMULAS... IDÉIAS QUE VALEM BILHÕES DE CRUZEIROS E QUE ESTOU GUARDANDO PARA UM DIA EM QUE PRECISAR DELAS!
PUXA!
BRIGULINO! IDÉIAS QUE VALEM BILHÕES DE CRUZEIROS NÃO DEVEM SER DESPERDIÇADAS NA MÃO DE UM PATO!
MAS, VIVALDINO... NÃO PODEMOS ARRISCAR UM GOLPE AUDACIOSO... SÓ PARA APANHAR UM CHAPÉU!
QUEM FALOU EM GOLPES AUDACIOSOS? NÃO É À TOA QUE EU ME CHAMO VIVALDINO TRAPAÇA!
UFA! FOI POR POUCO! SERIA UMA TRAGÉDIA PERDER TÔDAS ESTAS VALIOSÍSSIMAS ANOTAÇÕES... SERIA COMO PERDER UMA GRANDE FORTUNA!
POR AQUI, AMIGOS! AQUI ESTÁ A PERFEITA SOLUÇÃO! VOCÊS NUNCA PERDERÃO SEUS CHAPÉUS SE TIVEREM UM DÊSTES PRENDEDORES!
!
EI! ISSO PARECE INTERESSANTE!
PERFEITA PROTEÇÃO CONTRA O VENTO, COM UM SIMPLES PRENDEDOR DE CHAPÉU! POR APENAS 50 CRUZEIROS!
HUMM! VENTO É OUTRO PROBLEMA EM QUE EU NÃO HAVIA PENSADO! ACHO QUE SERIA BOM TER UM PRENDEDOR DE CHAPÉU!
PARABÉNS, CAVALHEIRO! BOA COMPRA! VOU PRENDÊ-LO PARA O SENHOR!
ORA... EU MESMO POSSO FAZÊ-LO!
É QUE... É PRECISO CERTA PRÁTICA PARA ENGANCHAR ÊSTES PEQUENOS ANZÓIS...

© 1964 Walt Disney Productions


...NO CHAPÉU, ASSIM! AGORA, O SENHOR ESTÁ PERFEITAMENTE PROTEGIDO!
AH! ÓTIMO!
AGORA, COM ÊSTE NÔVO PRENDEDOR DE CHAPÉU, NÃO TEREI MAIS PREOCUPAÇÕES!
HÃ? OH, NÃO! ELES TROCARAM O CHAPÉU! ERAM VIGARISTAS!
SOCORRO! DOIS VIGARISTAS ROUBARAM MEU CHAPÉU QUE CONTINHA VALIOSÍSSIMAS FÓRMULAS!
MAS O SENHOR TEM UM CHAPÉU NA CABEÇA, SEU PATO... HÃ... DIGO, CAPITÃO!
LÁ VÃO ÊLES! PAREM AÍ! AGARREM-NOS!
(GLUC!) NÃO VAI DAR JEITO DE ESCONDER ESSA PAPELADA, VIVALDINO!
VOCÊ USA MEU CHAPÉU E ESCONDE AS PAPELETAS AÍ DENTRO!
FAÇAM ÊSSES PILANTRAS DEVOLVEREM MEU CHAPÉU, COM AS FÓRMULAS E TUDO!
E ENTÃO, RAPAZES?
ÊSTE CHAPÉU? DESCULPE... MAS USO ÊSTE CHAPÉU HÁ ANOS!
E O SENHOR PODE VER QUE NÃO HÁ NADA NÊLE! EU, PESSOALMENTE, NÃO GOSTO DE DEFORMAR MEU CHAPÉU COM CALHAMAÇOS DENTRO!
MAS...

©1964 Walt Disney Productions

ÊSTE É O TIPO DO SUJEITO QUE TEM SEU NOME MARCADO NO CHAPÉU E NÃO HÁ NOME ALGUM NO MEU!
AH, É?
VOU-LHES MOSTRAR UMA COISA, ESPERTINHOS! É SÓ APERTAR AQUI, ASSIM...
TEM UMA TAMPA REMOVÍVEL!
VIU?
HÃ? QUEM É PLMGM?
ÊSTE CHAPÉU PERTENCE A PLMGM
PROFESSOR LUDOVICO, O MAIOR GÊNIO DO MUNDO... QUER DIZER, EU! LOGO, DEVOLVAM MEUS PAPÉIS, SEUS TRAPACEIROS!
GLUC!
AH! ALGO ME DIZ QUE À POLÍCIA TAMBÉM INTERESSARIA MUITO ÊSTE ROUBO DE CHAPÉU!
CLARO! E A VOCÊS, JOVENS ESPORTISTAS, PARA DEMONSTRAR MEU AGRADECIMENTO...
ORA, NÃO QUEREMOS RECOMPENSA ALGUMA!
EU SEI! SÓ O FATO DE FALAR COMIGO JÁ É UMA RECOMPENSA! MAS O MÍNIMO QUE POSSO FAZER É DAR-LHES MEU AUTÓGRAFO!
NÃO, É PRECISO PRONUNCIÁ-LO! É SÓ GUARDÁ-LO COMO A UM TESOURO, COM TÔDA A ESTIMA... COMO EU FAÇO! IH, IH!
PLMGM
FIM

MICKEY N.º 135 — Janeiro de 1964 — Publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Chefe: Álvaro R. Figueiredo, Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/101 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 23-8913. Assinatura anual: Distribuidora Abril S. A. — C. Postal, 7901 — S. P. — Envie cheque comprado, pagável em São Paulo, de Cr$ 720,00, a favor da Distribuidora Abril S. A., com carta explicativa (nunca use outra forma de pagamento). Número avulso: Cr$ 60,00 — Números atrasados e Assinaturas em São Paulo: Rua Martins Fontes, 163/165 — TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa em oficinas próprias e nas da S. A. I. B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — S. Paulo.

© 1964 Walt Disney Productions

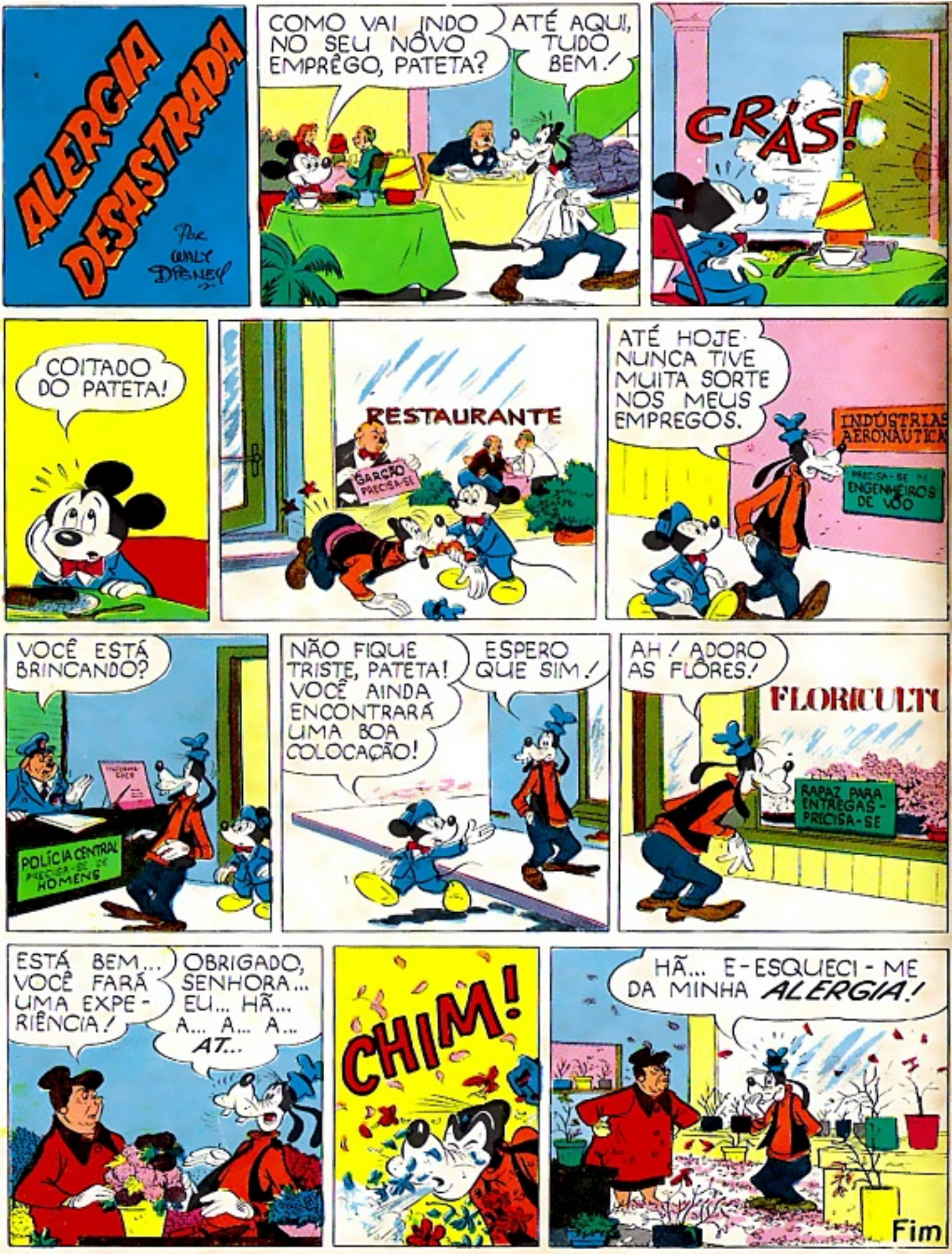
COM "MILHÕES" DE HISTÓRIAS

CHEGOU!

ALMANAQUE TIO PATINHAS

132 PÁGINAS COM TÔDA A TURMA DE WALT DISNEY

À VENDA EM TODOS OS JORNALEIROS


ALERGIA DESASTRADA
Por WALT DISNEY
COMO VAI INDO NO SEU NÔVO EMPRÊGO, PATETA?
ATÉ AQUI, TUDO BEM!
CRÁS!
COITADO DO PATETA!
RESTAURANTE
GARÇOM PRECISA-SE
ATÉ HOJE NUNCA TIVE MUITA SORTE NOS MEUS EMPREGOS.
INDÚSTRIAS AERONÁUTICA
PRECISA-SE DE ENGENHEIROS DE VÔO
VOCÊ ESTÁ BRINCANDO?
POLÍCIA CENTRAL PRECISA-SE DE HOMENS
NÃO FIQUE TRISTE, PATETA! VOCÊ AINDA ENCONTRARÁ UMA BOA COLOCAÇÃO!
ESPERO QUE SIM!
AH! ADORO AS FLÔRES!
FLORICULTU
RAPAZ PARA ENTREGAS - PRECISA-SE
ESTÁ BEM... VOCÊ FARÁ UMA EXPERIÊNCIA!
OBRIGADO, SENHORA... EU... HÃ... A... A... A... AT...
CHIM!
HÃ... E-ESQUECI-ME DA MINHA ALERGIA!
Fim